

J201



手機良伴 使用手冊



T2189
1.00 版
2005 年 8 月發行

版權說明

版權所有・不得翻印 © 2005 華碩電腦

本產品的所有部分，包括配件與軟體等，其所有權都歸華碩電腦公司（以下簡稱華碩）所有，未經華碩公司許可，不得任意地仿製、拷貝、謄抄或轉譯。使用手冊中所談論到的產品名稱僅做識別之用，而這些名稱可能是屬於其他公司的註冊商標或是版權。

免責聲明

本使用手冊沒有任何型式的擔保、立場表達或其他暗示，若有任何因本使用手冊或其所提到之產品的所有資訊，所引起直接或間接的資料流失、利益損失或事業終止，華碩及其所屬員工恕不為其擔負任何責任。除此之外，本使用手冊所提到的產品規格及資訊僅供參考，內容亦會隨時更新，恕不另行通知。本使用手冊的所有部分，包括硬體及軟體，若有任何錯誤，華碩沒有義務為其擔負任何責任。

歡迎使用【華碩手機良伴】



● 歡迎使用華碩手機良伴，透過手機良伴七個主要的手機功能
● 和多媒體管理中心，可讓您簡單有趣的享受手機圖鈴訊息傳遞
● 的生活。

● 您可方便地利用【相簿】，在電腦上創作自己的圖片和編輯
● 動畫，然後上傳到手機上，讓您的手機更具有自己的風格。在
● 【檔案管理員】中，您可以將手機裡喜愛的遊戲、圖片和重要
● 訊息備份在電腦上，運用本功能可以隨意在手機和電腦之間拖
● 曳檔案。

● 在【多媒體簡訊／簡訊】部分，您可於電腦上編輯、發送、
● 儲存簡訊，無須擔心手機記憶空間不足的問題。在【影片】中
● 可以將影片加入轉場特效、片頭、影像邊框、片尾和錄音，讓
● 您的影片更加豐富。【音律】的部份可以創作、混音、編輯甚
● 至錄製聲音以達到最佳效果，創作屬於自己的音樂與手機鈴
● 聲。在【通訊錄】中更可以將連絡人資料備份永無後顧之憂，
● 不用擔心遺失、毀損、更換手機或是電信業者。

● 本使用手冊的內容包括華碩手機良伴軟體的安裝／移除，功
● 能介紹及使用說明，若有任何問題，請洽詢華碩客戶服務中
● 心：0800-093-456，或上華碩官方網站查詢：tw.asus.com。

目 錄

歡迎使用【華碩手機良伴】	3	其他說明	20
目錄	4	MMS	21
一、安裝說明	6	主畫面	21
安裝「手機良伴」軟體	6	MMS Composer	22
移除軟體	7	其他說明	25
二、「手機良伴」功能介紹	8	檔案管理員	26
使用環境說明	8	主畫面	26
主畫面說明	8	其他說明	26
啟動軟體	8	Java 遊戲安裝說明	26
「手機良伴」狀態	8	影片	27
通訊錄	10	主畫面	27
主畫面	10	Video Composer	27
通訊錄管理	11	Video Clipper	28
簡訊	12	在影片專案加入素材	29
主畫面	12	其他說明	32
Message Editor (編輯簡訊)	13	音律	33
相簿	14	主畫面	33
主畫面	14	MIDI Composer	34
Picture Editor	15	Audio Composer	35
影像管理	20	MP3 Clipper	36

目 錄

創作聲音	36
擷取 MP3 檔案	37
音律管理	38
其他說明	39
SyncManager	39
Sync Manager 設定	40
手動同步通訊錄項目	41
手動同步行事曆項目	43
其他說明	44
三、安裝無線數據機	45

手

機

良

伴

一、安裝說明

安裝「手機良伴」軟體

步驟一：將手機良伴光碟置入光碟機中，光碟會自動執行，並出現如下圖的安裝畫面。



步驟二：在安裝程式啟動的畫面上，請選擇您欲安裝的手機型號與選擇連接線，點選【確定】以繼續下一步的選項。

步驟三：當點選【確定】之後，會偵測 USB 驅動程式，如找不到 USB 驅動程式，會出現【請先將手機開機，再將手機連接上手機傳輸線，然後插入電腦的 USB 插口】訊息。

步驟四：此時您必須將手機電源開啓，並將傳輸線（連接線）連接上手機與電腦，手機螢幕會出現「儲存裝置」和「序列埠」選項，點選「序列埠」。

請注意：若是無法正確的偵測到 **com port**，請先自行安裝驅動程式，再安裝本軟體。

步驟五：請點選【安裝手機良伴】。



步驟六：接著出現【歡迎您使用 ASUS J201 手機良伴安裝程式。安裝程式將會安裝手機良伴至您的電腦】的安裝畫面，點選【下一步】。

步驟七：選擇欲安裝在程式集的程式資料夾後，點選【安裝(I)】繼續安裝。若想改變安裝目錄，請點選【瀏覽(R)】，再選擇欲安裝的目錄，選擇確定之後，點選點選【安裝(I)】。

接著您會看到安裝精靈正在複製檔案到電腦中。



↑ 選擇安裝路徑後，點選【安裝】

步驟八：安裝完畢之後，請點選【完成】結束安裝程式。

說明：本光碟除了「手機良伴」軟體之外，還可選擇「安裝無線數據機」及「**muvee auto Producer**」編輯軟體，您可在**步驟五**時選擇安裝這二個項目。

移除軟體

步驟一：請點選【開始 / 程式集 / 華碩手機良伴】中的【移除手機良伴】。或點選【開始 / 設定 / 控制台 / 新增 / 移除程式】中的【ASUS J201 USB-手機良伴】後，點選【移除】。

步驟二：所有手機良伴軟體的組件移除完畢後，請選按【確定】退出。

說明：muvee autoProducer 軟體移除方式請參考上述說明。

請注意：

1. 當手機與手機良伴連線傳輸時，請勿移除傳輸線，請在傳輸完成後，將手機良伴關閉，再將傳輸線移除。
2. 當傳輸資料與編輯資料時，請勿同時操作手機與手機良伴軟體。
3. 當手機執行 JAVA 遊戲時，請勿同時透過手機良伴安裝其他 JAVA 遊戲。

二、「手機良伴」功能介紹

使用環境說明

- 作業系統：Windows 2000、XP
- 支援語系：繁體中文、簡體中文或英文
- Microsoft Outlook 97/98/2000/XP/2003

主畫面說明

手機良伴控制面板讓您能夠對於所支援的所有功能和手機的連線狀態都一目了然。您可以點選不同的圖示開啓手機良伴功能。請注意：您必須先結束一個功能才能開啓另一個功能。

啓動軟體

請點選【開始／程式集／ASUS J201 USB-手機良伴】中的【A S U S J201 USB-手機良伴】，或以滑鼠連按兩下桌面上的「ASUS J201 USB-手機良伴」軟體捷徑，以進入軟體主畫面。

「手機良伴」狀態

「手機良伴」縮小到工具列時，請在手機良伴的圖示上按右鍵並選擇手機良伴、SyncManager、SyncManager 設定和結束。



手機良伴與手機已成功連線



SyncManager 已啟動自動同步功能



手機與手機良伴未連線





【通訊錄】

可以將連絡人資料備份永無後顧之憂，不用擔心遺失、毀損、更換手機或是電信業者。



【簡訊】

可以透過手機良伴傳送簡訊，不必痛苦地在手機上輸入簡訊。也可以將簡訊分門別類，易於管理。



【相簿】

可以在電腦上創作自己的圖片和編輯動畫，然後上傳到手機上，讓您的手機更具有自己的風格。



【MMS】

只需要在影像檔或是音樂檔案上點滑鼠二下或是直接拖曳到投影片上，就可以創作屬於自己的 MMS 訊息。



【檔案管理員】

可以將手機裡喜愛的遊戲、圖片和重要訊息備份在電腦上，運用本功能可以隨意的手機和電腦之間拖曳檔案。



【影片】

運用手機良伴可以將影片加入轉場特效、片頭、影像邊框、片尾和錄音，讓您的影片更加豐富。



【音律】

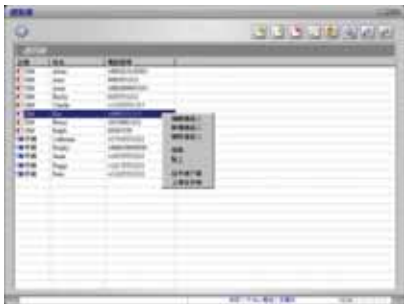
您可以創作、混音、編輯甚至錄製聲音以達到最佳效果，創作屬於自己的音樂與手機鈴聲。

通訊錄

運用通訊錄您可以將連絡人資料備份永無後顧之憂，不用擔心遺失、損毀、更換手機或是電信業者。您只需要動動手指就可以將通訊錄匯入及匯出 Outlook、Outlook Express 和 Palm Pilot。管理連絡人資料不但輕輕鬆鬆，更能夠有條不紊。只要幾個簡單的步驟，就能將所有或是特定的連絡人資料上傳到手機。

主畫面

點選任何一筆連絡人資料後，點選滑鼠右鍵就會出現選項或是直接點選主畫面的工具列的按鈕。



點選  檔案選單：

1. 開啟新檔：開啟新的通訊錄檔案。
2. 開啟舊檔：開啟原有的通訊錄檔案。

3. 儲存檔案：儲存通訊錄檔案。
4. 另存新檔：另存為新的通訊錄檔案。
5. 匯入檔案：匯入CSV檔案。
6. 匯出檔案：將通訊錄檔案匯出成為 CSV 檔（逗號分隔）或是純文字檔。
7. 最近開啓的檔案：瀏覽最近開啓的通訊錄檔案。

請注意：CSV 檔案僅作為資料匯出、匯入用途，不能直接以 Excel 進行編輯，否則資料可能被 Excel 破壞。

工具列說明：



新增連絡人資料



編輯選取的連絡人資料



刪除選取的連絡人資料



複製連絡人資料



貼上連絡人資料



搜尋連絡人資料




從手機下載連絡人資料




上傳連絡人資料到手機

通訊錄管理

新增連絡人資料

有好幾種方式可以新增連絡人資料。點選主畫面的  或是在畫面上點選滑鼠兩下或是點選滑鼠右鍵以選擇【新增資料】。您可以編輯不同的欄位：



編輯連絡人資料


點選主畫面的 .



搜尋連絡人資料

點選主畫面的 。輸入您要搜尋的姓名或是電話號碼。

從手機下載連絡人資料

點選主畫面的 。連絡人資料將會立刻下載至電腦。

請注意：在連絡人資料尚未從手機下載前，通訊錄將呈唯讀狀態。

上傳連絡人資料至手機

點選主畫面的 。你可以預視上傳的結果，以避免不小心變更手機連絡人資料。

匯入連絡人資料

1. 點選【檔案→匯入】。選擇【檔案→匯入檔案...】，然後開啓原有的 CSV 檔。
2. 在 CSV 檔案的文字欄位點選滑鼠兩下，然後選擇【對應...】以對應到手機良伴的欄位。完成之後請點選【確定】，開始匯入。

說明：詳情請參考光碟說明檔中的通訊錄檔案匯入及匯出操作與說明。

從手機良伴匯出連絡人資料

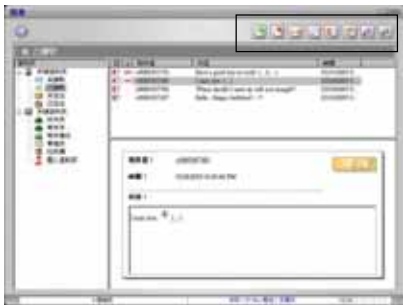
選擇【檔案→匯出檔案...】，之後點選 CSV 檔（逗號分隔）或純文字檔。

說明：詳情請參考光碟說明檔中的通訊錄檔案匯入及匯出操作與說明。

簡訊

您只要動動手指就可以輕鬆運用手機良伴傳送簡訊，不必再侷限於手機上又小又難按的按鍵，痛苦地在手機上輸入簡訊。您可以建立個人資料夾，將簡訊分門別類，易於管理。所有的簡訊不但讀取容易，而且一目了然。

主畫面



工具列說明：



新增簡訊



刪除簡訊



移動簡訊到選擇的資料夾裡



複製簡訊到選擇的資料夾裡



回覆簡訊給寄件者



轉寄簡訊給收件者



自手機下載簡訊



傳送寄件夾訊息

操作簡訊

點選  檔案選單：

1. 另存新檔：將簡訊另存成RTF格式的檔案。
2. 資料夾：
 - 新資料夾：建立新資料夾
 - 更改名稱：更改子資料夾名稱
 - 刪除：刪除子資料夾
 - 移動至：移動至另一個子資料夾

3. 設定：

- 訊息有效期限：選取簡訊的有效期限。
- 需要每則簡訊發送報告：點選需要每則簡訊發送報告的選項以得知每則簡訊的發送報告。
- 加上個人簽名：點選加上個人簽名以將您的簽名附在送出的簡訊。





Message Editor (編輯簡訊)

點選  來編輯簡訊。



工具列說明：

- | | |
|---|---|
|  | 將簡訊儲存在所選擇的資料夾 |
|  | 列印簡訊內容 |
|  | 剪下簡訊內容 |
|  | 複製簡訊內容 |
|  | 貼上簡訊內容 |
|  | 復原上一個動作 |
|  | 插入圖形、MIDI 及動畫。只有支援 EMS 簡訊的手機才會出現這個按鈕 |
|  | 在簡訊內容加入表情符號 |
|  | 經手機傳送簡訊 |

1. 可使用上傳  與下載  功能做 SMS 簡訊的同步。
2. 將 SMS 簡訊儲存於「本機資料夾」中的任意的資料夾，若移動至手機，請放在「未送出」的資料夾。
3. 可使用插入物件功能將 MIDI 鈴聲、動畫等物件加入簡訊。

4. 如果做過通訊錄下載的動作，可以直接在編輯簡訊時，按「收件者」可以直接點選人名傳送。
5. 可將「相簿」中的 EMS 圖片插入，請參考「相簿」一節的說明。

請注意：本手機支援 EMS 簡訊，當您在簡訊中加入圖形、MIDI 或動畫時，若是對方的手機不支援 EMS 簡訊，可能無法正常讀取該訊息。

相簿

「相簿」功能讓您可以隨心所欲的在電腦上創作自己的圖片和編輯動畫然後再上傳到手機上，所代表的意義遠超過千言萬語所能表達。

您可以自由選取「Picture Editor」的圖庫所提供的圖片物件、邊框和遮罩以創作獨特的圖片並分享給親朋好友。甚至可以將圖片去背，展示想要跟親友分享最有趣的部份。

創作動畫更是輕鬆無比，您可以編輯各個畫格內的動畫並加入特殊效果，輕鬆設計出自我風格的動畫。

「Animation Composer」讓您可以運用幾個簡單又快速的步驟就可以和大家分享動感歡樂時光。在電腦上就可以直接瀏覽圖片和播放動畫在手機上顯示的模樣，只要動動手指，就可以變身為藝術家。

主畫面

點選  以瀏覽包含影像檔案的資料夾。

運用相簿功能您可以在左上方的螢幕瀏覽在手機上的影像。您可以編輯「內螢幕桌布」、「外螢幕桌布」、「我的相簿」、「EMS 圖片」。



工具列說明如下頁表格所示。

工具列說明：



- | | |
|---|---------|
|  | 創作新圖片 |
|  | 創作新動畫 |
|  | 編輯影像 |
|  | 刪除影像 |
|  | 複製影像 |
|  | 貼上影像 |
|  | 從手機下載影像 |
|  | 上傳影像至手機 |
|  | 重新整理資料夾 |

Picture Editor

點選  來編輯圖片。



「工具列」從左到右依序為：

1. 儲存圖片並離開這個視窗
2. 在畫布上還原選擇區
3. 在輸入文字的視窗內輸入文字並任意拖曳到圖片上
4. 在圖像物件上畫線
5.  選擇筆頭寬度
6.  選擇鉛筆顏色
7. 複製影像物件
8. 貼上影像物件

手

機

良

伴




從左到右依序為：

1. 刪除影像物件
2. 將影像物件往上移一層
3. 將影像物件往下移一層
4. 將影像物件移到最上層
5. 將影像物件移到最下層
6. 旋轉影像物件
7. 旋轉影像物件 90 度
8. 將圖片水平翻轉
9. 復原上個動作
10. 重做上個動作
11. 去除所選擇影像物件的背景
12. 將圖片上傳至手機

創作圖片

從圖庫選取影像物件以創作個人圖片

點選。從圖庫當中選擇【圖片元件】、【邊框】和【遮罩】創作您個人的圖片。




選擇圖片元件以創作個人圖片

在圖片元件點選滑鼠兩下或是直接將圖片元件拖曳到畫布上面創作個人圖片。




選擇邊框以創作個人圖片

1. 在邊框點選滑鼠兩下或是直接將邊框拖曳到畫布上面創作個人圖片。
2. 點選  還原選擇區內的邊框。




選擇遮罩以創作個人圖片

1. 在遮罩點選滑鼠兩下或是直接將遮罩拖曳到畫布上面創作個人圖片。
2. 只會顯示遮罩內的綠色區域。
3. 點選  還原選擇區內的遮罩。



圖片去背

點選  使用 Background Remover。

1. 選擇【應用區域】。
2. 在想要圈選的形狀任選一點開始，逐一點選，將起點與終點連接起來，以完成圈選。
3. 完成圈選形狀之後，點選兩下並按下  選取區域。









應用區域：



<< 愈小


愈大 >>

工具列說明：

- | | |
|---|---------------|
|  | 儲存圖片並離開這個視窗 |
|  | 選取區域 |
|  | 取消所有選取 |
|  | 取消上一次選取 |
|  | 隱藏前景或是背景的應用區域 |
|  | 顯示前景或是背景的應用區域 |

1. 做為在影像物件的前景或是背景隱藏或是顯示的區域。
2. 選擇要在影像物件上面標示的應用區域。應用區域越小，就能更準確的選到影像物件上具有相似色彩的相鄰像素。

創作動畫

點選  創作新的動畫。




「工具列」從左到右依序為：

1. 儲存動畫並離開這個視窗
2. 製作新畫格
3. 改變畫格的順序
4. 刪除畫格
5. 加入特效到畫格
6. 畫格屬性
7. 加入影像到畫格當中或是運用 Picture Editor 創作影像
8. 編輯影像

9. 刪除影像
10. 播放動畫與估計檔案大小
11. 上傳動畫至手機


畫格的操作

點選  加入新畫格。

在畫格上點選滑鼠右鍵可選取：刪除畫格、移動畫格、屬性、新增影像、刪除影像、編輯影像。


加入影像到畫格當中

點選 。


1. 點選  以瀏覽含有影像檔案的資料夾。
2. 點選影像檔案格式。
3. 在影像檔案點選滑鼠兩下或是直接將影像檔拖曳到畫格當中。移動選擇區以瀏覽影像。

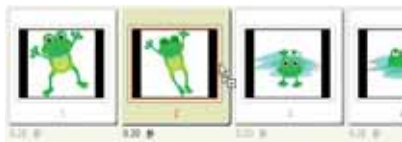


編輯影像


點選  或是在畫格的影像點選滑鼠兩下運用「Picture Editor」編輯影像檔案。

加入特效

1. 點選 。直接點選特效並拖曳到右邊的畫格。



請注意：您只能在一個目標畫格及其後面的畫格上加入轉場特效！這兩個畫格都只能含有單一影像。

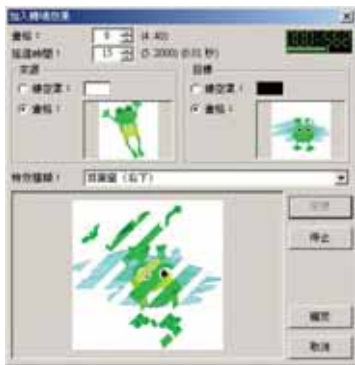
2. 或點選  加入特效。選擇項有：畫格、延遲時間、鏤空罩或畫格做為來源、鏤空罩或畫格做為目標、特效種類。

手


機

良

伴



詳細檢視每個畫格的内容

點選  詳細檢視每個畫格的内容。



影像管理

手機圖片的操作

在手機螢幕顯示的圖片點選滑鼠右鍵，選項有：下載、檢視、編輯、存檔、刪除、全部下載、大圖示、小圖示、重新整理。

儲存手機影像

您可以預覽已下載的影像。在已下載的影像檔上按右鍵並點選【存檔】，將手機影像儲存在電腦上的資料夾。


其他說明

1. 在「相簿管理」中左側視窗中可選擇儲存圖片的位置為「手機」，資料夾名稱為「Images」。



2. 在手機的視窗中點選滑鼠右鍵選擇【下載】，只是使本軟體可以讀取所選擇的圖片檔案，並非儲存該檔案，如欲儲存該圖檔，請點選滑鼠右鍵選擇【存檔】，將圖檔儲存在欲儲存的資料夾中。



3. 可點選  圖示對資料夾狀態做更新。
4. 儲存到手機內螢幕桌布的圖片會自動轉成 128x160 的大小。
5. 儲存到手機外螢幕桌布的圖片會自動轉成 96x64 的大小。
6. 當切換不同的標題時（如內螢幕桌布切換到外螢幕桌布時），可以按重新整理資料夾圖示。

MMS

創作屬於自己的 MMS 訊息，分享生命中歡樂的時光。您只需要在影像檔案或是音律檔案上面點選滑鼠兩下或是直接拖曳到投影片上就可以輕鬆創作屬於自己的 MMS 訊息。

加入文字和設定時間軸之後，就可以送出 MMS 訊息。盡情創作 MMS 訊息，讓所有人分享您的歡樂。

主畫面




請注意：請確認與手機連線成功以確保 MMS 訊息能夠順利上傳與下載。

編輯 MMS 訊息

工具列說明：

- | | |
|---|--------------|
|  | 新增 MMS 訊息 |
|  | 編輯 MMS 訊息 |
|  | 刪除 MMS 訊息 |
|  | 自手機下載 MMS 訊息 |
|  | 上傳 MMS 訊息至手機 |
|  | 重新整理資料夾 |

MMS Composer


點選  來編輯 MMS 訊息。




上頁中 MMS Composer 的「工具列」從左到右依序為：


1. 儲存創作的 MMS 訊息並離開這個視窗
2. 新增投影片
3. 改變投影片的順序
4. 刪除投影片
5. 加入影像到投影片當中
6. 加入音律片段到投影片當中
7. 加入文字到投影片當中
8. 編輯影像、文字或是聲音片段
9. 刪除影像、文字或是聲音片段
10. 上傳 MMS 訊息至手機

投影片的操作

點選  新增投影片。在投影片上點選滑鼠右鍵可以操作以下選項：刪除投影片、移動投影片、新增影像、刪除影像、編輯影像、新增聲音、刪除聲音、編輯聲音、放聲音、停止播放聲音、新增文字、刪除文字。

編輯影像

加入影像到投影片當中，點選 。


1. 點選  瀏覽含有影像檔案的資料夾。

- 點選：【影像檔案格式】與【預設MMS訊息投影片時間】。
- 在影像檔案上點選滑鼠兩下或是直接將影像檔拖曳到投影片當中。



- 在投影片點選滑鼠兩下或是選擇投影片的影像之後點選運用「Animation Composer」編輯影像檔案。

加入文字到投影片當中

- 點選  加入文字。
- 選擇字型大小、文字位置和文字顏色。


編輯音律

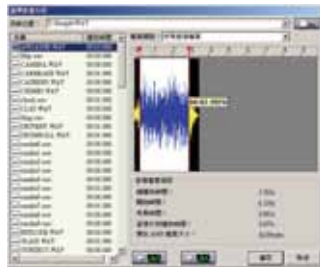
點選 .



- 點選  瀏覽含有音律檔案的資料夾。

- 點選音律檔案類型。
- 直接將音律檔拖曳到新投影片當中。



- 您也可以在特定的投影片當中加入音律片段。點選  選擇音律片段。
- 選擇音律檔案的音律片段。





-  播放音律片段。
-  停止播放音律片段。

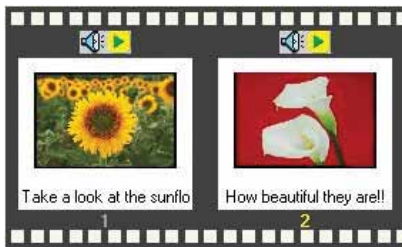
手

機

良

伴




6. 點選投影片上的  之後，選擇  運用「MIDI Composer」編輯 MIDI 檔或運用「Audio Composer」編輯音律片段。







編輯時間軸

您可以拖曳的方式直接編輯影像、音律檔和文字的時間軸。



1.  影像時間軸：拖曳或移動時間軸以設定投影片中影像的時間長度。
2.  音律檔時間軸：拖曳或移動時間軸以設定投影片中音律檔的時間長度。
3.  文字時間軸：拖曳或移動時間軸以設定投影片中文字的時間長度。

播放及上傳所創作的 MMS 訊息


1. 點選 。
2. 點選  模擬 MMS 訊息在手機上播放的效果。
3. 點選  收聽音律。
4. 點選  將您的 MMS 訊息上傳至手機。



MMS 訊息管理

在 MMS 訊息上點選滑鼠右鍵可以操作以下功能：下載、檢視、編輯、存檔、刪除、全部下載、大圖示、小圖示、重新整理。

檢視手機 MMS 訊息


1. 從手機下載 MMS 訊息之後，您可以直接在下載的 MMS 訊息上點選滑鼠兩下或是點選滑鼠右鍵並選擇【檢視】。
2. 您可以點選  播放已下載的 MMS 訊息。
3. 點選【存檔】將已下載的 MMS 訊息儲存至電腦的資料夾。



其他說明

1. 在下載 MMS 訊息時，可將收件夾、寄件夾、範本中已存的 MMS 訊息任意下載，但在上傳 MMS 時只可將 MMS 訊息儲存在「已存訊息」的資料夾中。



2. MMS 訊息不可使用本軟體的「檔案管理員」功能做上傳與下載。
3. 可點選  圖示對資料夾狀態做更新。
4. 當手機在 MMS 功能選單中，或當您使用手機傳送與接收 MMS 時，手機良伴的 MMS 功能無法操作。

手

機

良

伴

檔案管理員

檔案管理員讓您可以輕鬆管理手機上的檔案並且隨心所欲地儲存手機上的檔案。

更重要的是您可以將手機裡喜愛的遊戲、圖片和重要的訊息備份在電腦上。運用檔案管理員您可以隨意的手機和電腦之間拖曳檔案。

檔案管理員讓您免費將JAVA遊戲從電腦上傳到手機。

主畫面



主畫面說明（手機端和電腦端）

1. 上面為手機端，並可以在右邊一欄瀏覽手機資料夾。左邊一欄可以直接瀏覽手機檔案的詳細資料。

2. 下面為電腦端，並可以在右邊一欄瀏覽電腦資料夾。左邊一欄可以直接瀏覽電腦檔案的詳細資料。

管理資料夾與檔案



重新整理手機及電腦上的資料夾或檔案



將檔案從電腦上傳到手機的檔案夾




將檔案從手機下載到電腦的檔案夾

其他說明

在做大檔案傳輸時（MB以上），需要數分鐘以上，請耐心等待，或將手機當成大量儲存裝置，可減少手機傳輸時間。

Java 遊戲安裝說明

1. 上方視窗移至 Java Installation。
2. 點選 PC 上的一個 .jar 檔。
3. 按  圖示。
4. 如果安裝成功，會顯示 Java 應用程式安裝成功訊息。
5. 當手機執行 Java 遊戲時，請勿同時透過手機良伴安裝其他 Java 遊戲。

影片

拍攝影片固然有趣，但是運用手機良伴編輯影片的樂趣無窮。您可以直接拖曳影片片段、影像片段、文字特效和聲音檔案到腳本和時間軸。還可以加入轉場特效、片頭、影像邊框、片尾和錄音讓您的影片更加豐富。您上傳到手機之前，可以選選模擬播放將影片在手機上播放的模樣一睹為快，再將您的傑作與親朋好友分享！


主畫面



工具列說明：

-  創作新的影片
-  編輯影片
-  複製影片
-  貼上影片
-  刪除影片
-  從手機下載影片
-  上傳影片到手機
-  重新整理資料夾

Video Composer

點選  來新增影片。






「工具列」從左到右依序為：

1. 儲存影片並離開
2. 新增影片
3. 刪除影片
4. 編輯所選取的影片
5. 在時間軸加入影片/影像覆蓋物件
6. 在時間軸加入文字特效物件
7. 在時間軸加入聲音物件
8. 刪除所選取的物件
9. 編輯所選取的物件
10. 模擬在手機上播放影片
11. 上傳影片到手機

Video Clipper

點選  圖示，然後選擇欲編輯影片的路徑與檔案來加入一段影片片段。



「工具列」從左到右依序為：



1. 播放影片片段
2. 暫停播放影片片段
3. 停止播放影片片段

- 標示影片片段右邊的修剪點
- 標示影片片段左邊的修剪點
- 移到影片片段的上一個畫面
- 移到影片片段的下一個畫面
- 播放所選擇的區域

在影片專案加入素材

加入影片片段

點選 。

- 點選  瀏覽含有影片檔案的資料夾。
- 選擇支援的影片檔案類型。
- 將影片片段拖曳到閃著紅色的區域。或點選  在時間軸內將影片片段加入播放頭所指的地方。



加入影像片段


點選 。

- 點選  瀏覽含有影像檔案的資料夾。
- 選擇支援的影像檔案類型。
- 將影像片段拖曳到閃著紅色的區域。或點選  在時間軸內將影像片段加入播放頭所指的地方。



加入文字特效



點選 。

- 選擇一種文字特效。
- 將文字特效片段拖曳到閃著紅色的區域。或點選  在時間軸內將文字特效加入播放頭所指的地方。



加入聲音檔案


點選 。

1. 點選  瀏覽含有聲音檔案的資料夾。
2. 選擇支援的聲音檔案類型。
3. 將聲音檔案拖曳到閃著紅色的區域。或點選  在時間軸內將聲音檔案加入播放頭所指的地方。



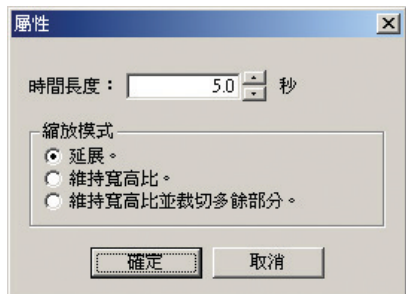
將影片片段和影像片段拖曳到腳本。在片段點選滑鼠右鍵可以選擇：刪除、編輯、屬性...



 可以將這個影片片段的音軌靜音。

片段的屬性




1. 您可以設定影像片段的時間長度。
2. 改變縮放模式。



腳本

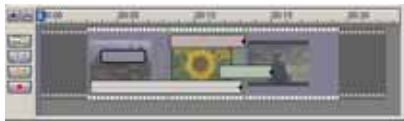
腳本讓您能夠輕鬆將影片片段、影像片段和轉場特效加入影片專案。所加入的影片片段、影像片段和轉場特效會由畫格代表。影片專案將會按照畫格的先後順序播放。您可以任意調整畫格的先後順序以達到最佳的效果。畫格底下會顯示影片片段、影像片段和轉場特效的時間長度和大小。

縮放模式

1. 延展：不按照寬高的比例，延展片段的畫面以符合畫格的寬高。

2. 維持寬高比：按照寬高的比例，片段的畫面會縮放以符合畫格其中一邊。如果片段的畫面寬高比例不符合畫格的寬高比例，就會出現黑色多餘的部分。

3. 維持寬高比並裁切多餘部分：按照寬高的比例，片段的畫面會縮放以填滿整個畫格。片段的畫面將會沿著兩邊或上下裁切，而不會產生黑色多餘的部分。


時間軸

時間軸完整的顯示影片專案中所有物件。影片專案分為不同的軌。您可以直接將影片物件拖曳到時間軸。點選並拖曳物件以直接編輯時間長度。在覆蓋的物件點選滑鼠右鍵選擇刪除和移動與改變覆蓋物件大小。在文字特效物件點選滑鼠右鍵選擇刪除和編輯。在旁白物件上點選滑鼠右鍵選擇刪除和調整音量。



工具列說明：



將時間軸放大 / 縮小

加入影片/影像覆蓋物件

加入文字特效物件

加入聲音物件

錄音

移動與改變覆蓋物件大小

1. 點選覆蓋物件並選擇移動與改變覆蓋物件大小。
2. 選擇影片和影像物件做為覆蓋物件。
3. 移動並改變在影片和影像片段之上的覆蓋物件以加入子母畫面。




播放與調整音量

1. 在聲音與旁白物件點選滑鼠右鍵選擇播放與調整音量。
2. 播放並調整聲音與旁白物件的音量以獲得最佳效果。

其他說明

1. 在視窗左側中可選擇儲存裝置為「手機」，資料夾名稱為「Video」。
2. 在手機的視窗中點選滑鼠右鍵選擇【下載】，只是使本軟體可以讀取所選擇的圖片檔案，並非儲存該檔案，如欲儲存該圖檔，請點選滑鼠右鍵選擇【存檔】，將圖檔儲存在欲儲存的資料夾中。



3. 可點選  圖示對資料夾狀態做更新。
4. 儲存到手機的檔案會自動轉為 .3gp 格式。


音律

音律是編輯和創作音律的最佳工具。運用 Audio Composer 您可以創作、混音、編輯甚至錄製聲音以達到最佳效果。創作屬於自己的音律可以讓您獨領風騷。上傳至手機之前可以模擬您所創作的音律在手機上播放的效果。您可以隨心所欲調整自己的音律。

MIDI Composer 提供多達128種樂器，還有各種音符可供您直接填入樂譜。您在彈指之間就可以創作手機鈴聲。

MP3 Clipper 讓您可以輕鬆又快速地擷取 MP3 做為手機鈴聲。聆聽並選取最喜愛的片段再將多個 MP3 片段合併成為一個MP3 檔案。您更可以擷取最喜愛的 MP3 音樂間奏，而不是一整首曲目做為您的手機鈴聲。

主畫面

點選  從目錄當中選擇音律檔案。您可以瀏覽：檔案名稱、音軌數、播放時間、檔案大小、最後修改時間。



「工具列」從左到右依序為：

1. 創作新的 MIDI
2. 創作新的 Audio
3. 擷取新的 MP3
4. 編輯音律
5. 刪除音律
6. 複製音律
7. 貼上音律

手

機

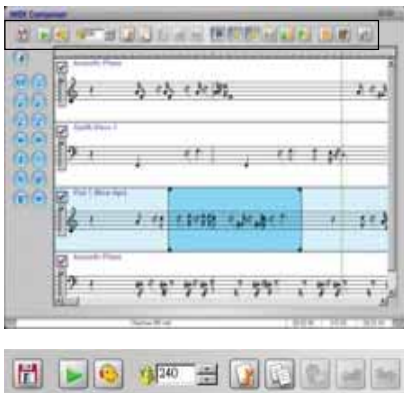
良

伴

8. 自手機下載音律
9. 上傳音律至手機
10. 重新整理資料夾

MIDI Composer

點選  圖示來新增一段音樂。



「工具列」從左到右依序為：

1. 儲存創作的 MIDI 並離開
2. 播放 MIDI
3. 模擬 MIDI 在手機上播放
4. 調整 MIDI 的節奏
5. 剪下音符

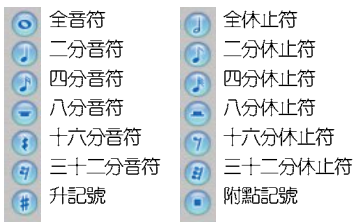
6. 複製音符
7. 貼上音符
8. 復原上一個動作
9. 重做上一個動作




「工具列」從左到右依序為：

1. 輸入 / 刪除音符
2. 標記您要開始複製的區段
3. 標記您要結束複製的區段
4. 從樂章中擷取您想要的片段
5. 將開始 / 結束標記範圍的音符往上升半音
6. 將開始 / 結束標記範圍的音符向下降半音
7. 選擇新增音軌、更改音軌名稱、刪除音軌、複製音軌、將此音軌往上移動以及將此音軌往下移動
8. 共有128種標準 MIDI 樂器可以選擇
9. 上傳 MIDI 至手機

點選音符並插入音軌當中：



Audio Composer

點選  圖示來新增一段聲音。



「工具列」從左到右依序為：

1. 儲存創作的聲音並離開這個視窗
2. 剪下在音軌上所選取的波形區塊

3. 複製在音軌上所選取的波形區塊
4. 剪下在音軌上所選取的波形區塊之後，再將剪貼簿內容貼到音軌上
5. 刪除所選取的波形區塊
6. 標示您所想要的區域。刪除這個區域以外的部分
7. 刪除在這個音軌上您所標示的區域
8. 分割您以開始標記和結束標記所選取的波形區塊
9. 結合音軌上的波形區塊
10. 復原上一個動作




「工具列」從左到右依序為：

11. 重做上一個動作
12. 標示全部的音軌以選取區域
13. 標示全部的音軌以選取區域
14. 在全部音軌上標示您所想要的區域。刪除這個區域以外的部份
15. 刪除在所有音軌上您所標示的區域
16. 上傳聲音至手機



MP3 Clipper


點選  圖示來新增一段 MP3 音樂。




「工具列」從左到右依序為：

1. 儲存您的 MP3 檔案並結束這個視窗
2. 上傳 MP3 檔案至手機
3. 再次加上這個片段
4. 從播放頭開始播放
5. 暫停播放
6. 停止播放
7. 播放所選擇的片段
8. 將播放頭所指的地方設為開始時間
9. 將播放頭所指的地方設為結束時間

創作聲音

點選  開始創作聲音：

1. 點選  從目錄當中選擇聲音檔。
2. 點選 .wav 檔之後直接拖曳到音軌裡。



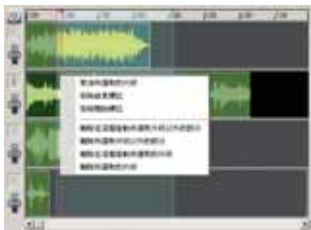
操作波形區塊

在波形區塊按下右鍵，可以操作以下功能：剪下所選取的波形區塊、複製所選取的波形區塊、在波形貼上剪貼簿內容、刪除所選取的波形區塊、分割波形區塊、結合波形區塊。



操作所有音軌片段

在所選取的片段按下右鍵，可以操作以下功能：取消所選取的片段、移除結束標記、移除開始標記、刪除此音軌所選取片段以外的部分、刪除所選取片段以外的部分、刪除在這個音軌所選取的片段、刪除所選取的片段。



錄製聲音




「工具列」從左到右依序為：


1. 播放所錄製的聲音
2. 錄製聲音。如果錄音機無法錄製聲音，請選擇錄音裝置
3. 暫停錄製聲音或是停止播放所錄製的聲音
4. 停止錄製聲音或是停止播放所錄製的聲音
5. 儲存所錄製的聲音

擷取 MP3 檔案

選擇 MP3 檔案

1. 點選  從目錄當中選擇 MP3 檔案。
2. 直接拖曳 MP3 檔案或在 MP3 檔案點兩下以加入到右側。

擷取 MP3 檔案

1. 調整開始與結束時間以選擇您所要的片段。
2. 繼續拖曳 MP3 檔案或在 MP3 檔案點兩下加入時間軸。
3. 點選  放大或縮小時間軸。




合併 MP3 片段


1. 合併後的 MP3 結果是由許多不同 MP3 檔案所組成。合併後的 MP3 結果將會按照 MP3 片段的排列順序播放。
2. 將 MP3 片段向上或向下移動以改變排列順序。
3. 點選【試聽】以聆聽合併後的 MP3 結果。



儲存 MP3 檔案

點選  儲存 MP3 檔案。您將可以編輯 MP3 檔案詳細資訊。

上傳 MP3 檔案至手機

點選  上傳 MP3 檔案至手機。請輸入檔案名稱，完成之後請點選【確定】。

音律管理

在手機螢幕顯示的音律點選滑鼠右鍵，可以使用以下功能：下載、播放、編輯、存檔、刪除、全部下載、重新整理。


儲存手機音律

您可以播放已下載的音律。點選【存檔】，可將已下載的手機音律儲存至電腦的資料夾。

其他說明

1. 在視窗左側中可選擇儲存裝置為「手機」，資料夾名為「Audio」。
2. 在手機的視窗中點選滑鼠右鍵選擇【下載】，只是使本軟體可以讀取所選擇的圖片檔案，並非儲存該檔案，如欲儲存該圖檔，請點選滑鼠右鍵選擇【存檔】，將圖檔儲存在欲儲存的資料夾中。




3. 可點選  圖示對資料夾狀態做更新。

SyncManager

運用 SyncManager 您可以將 Outlook/ Outlook Express 和手機當中以下的項目進行同步：

1. 通訊錄
2. 行事曆

啟動 SyncManager

當「手機良伴」縮小到工具列，請在工具列上的手機良伴圖示  點選滑鼠右鍵並選擇 SyncManager。

您可以選擇點選【設定】以設定 SyncManager。



同步

1. 點選【快速同步】就會立刻進行同步。
2. 點選【手動同步】可以選擇要進行同步的項目。

Sync Manager 設定

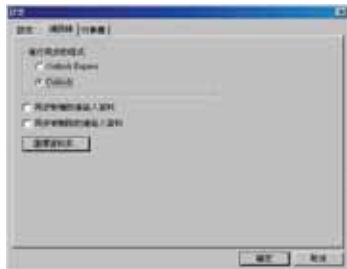
一般設定

1. 同步項目：選擇通訊錄、行事曆或全部。
2. 衝突的解決方法：同一個項目在手機和電腦同時被修改的時候，選擇一種解決方法。
 - 跳過這一個項目：跳過手機和電腦衝突的項目並維持不變。
 - 電腦覆蓋手機：以電腦相互衝突的項目取代手機的項目。
 - 手機覆蓋電腦：以手機相互衝突的項目取代電腦的項目。
3. 同步選項：可以選擇【以手動方式開始進行同步】或【以自動方式開始進行同步】。如果選擇【以自動方式開始進行同步】，則需要選擇一種同步週期。



通訊錄設定

1. 選擇將通訊錄與 Outlook Express 或 Outlook 進行同步。



2. 點選【選擇資料夾...】瀏覽含有連絡人資料的資料夾進行同步。



行事曆設定

1. 選擇行事曆同步期間的【開始日期】和【結束日期】。
2. 點選【選擇資料夾...】瀏覽含有行事曆項目的資料夾進行同步。



手動同步通訊錄項目

1. 請點選【下一步】以繼續進行。





2. 請點選【確定】，連絡人資料將會更新到 Outlook/ Outlook Express 和手機。

請注意：

1. 開始使用 SyncManager 之前，您必須先在電腦安裝 Microsoft Outlook/ Outlook Express。
2. 通訊錄同步將會變更 Outlook/ Outlook Express 和手機通訊錄的內容。手機連絡人資料的任何變更也會影響在 Outlook/ Outlook Express 已經完成同步的連絡人資料。如果您只想要將 Outlook/ Outlook Express 的連絡人寫入手機，而不想變更或刪除 Outlook/ Outlook Express 的連絡人，請將所有 Outlook/ Outlook Express 連絡人的打勾去掉，再次進行同步。
3. 由於手機與 Outlook/ Outlook Express 的連絡人欄位有相當大的差異，SyncManager 已經盡量對應相近的欄位，但是某些欄位，例如在地址或姓名欄位進行同步轉換可能無法符合您的期望。如果這些對應的欄位還是不符合您的期望，請以手動的方式對應欄位。
4. 手機的連絡人欄位有字數限制，SyncManager 會自動將 Outlook/ Outlook Express 連絡人多餘的字數截斷。

手動同步行事曆項目

請點選【下一步】以繼續進行。



請注意：

1. 開始使用 SyncManager 之前，您必須先在電腦安裝 Microsoft Outlook/Outlook Express。
2. 要將很多行事曆的項目寫入手機時，SyncManager 會根據不同手機型號、手機行事曆的總容量和手機行事曆當中需要保留輸入等因素，自動將不同筆數的 Outlook 行事曆項目寫入手機。
3. Outlook 的行事曆可以設定週期性約會，但手機週期性的設定方式與 Outlook 有相當大的差異。如果手機不支援週期性約會，SyncManager 會將 Outlook 週期性約會這類設定，轉換為多個非週期性的約會項目然後寫入手機。



請注意：

4. 手機行事曆項目可以存入的文字數量以及文字格式因手機而異。例如有些手機不能接受中文的文字格式。**SyncManager** 會自動將文字長度截斷成手機可以接受的字數才存入手機。
5. **SyncManager** 會根據您所選擇行事曆同步期間的開始日期和結束日期當中的行事曆項目。行事曆同步週期之外，同步過的項目將會自動被過濾掉。

其他說明

同步程式時，請以電腦中的 **Outlook/Outlook Express** 為主，例如：以 **Outlook Express** 為主時，請在進行同步的程式中勾選 **Outlook Express**，並在選擇資料夾中選擇欲同步的資料夾。

三、安裝無線數據機

- 步驟一：將手機良伴光碟置入光碟機中，光碟會自動執行。
- 步驟二：在安裝程式啟動的畫面上，請選擇您欲安裝的手機型號與選擇連接線，點選【確定】以繼續下一步的選項。
- 步驟三：當點選【確定】之後，會偵測 USB 驅動程式，如找不到 USB 驅動程式，會出現【請先將手機開機，再將手機連接上手機傳輸線，然後插入電腦的 USB 插口】訊息。
- 步驟四：此時您必須將手機電源開啓，並將傳輸線（連接線）連接上手機與電腦，手機螢幕會出現「儲存裝置」和「序列埠」選項，點選「序列埠」。
- 步驟五：請點選【安裝無線數據機】。
- 步驟六：如果您要使用一般撥接連線，請選擇【GSM 無線數據機】；如果您想使用 GPRS 上網，請選擇【GPRS 無線數據機】。

在某些電信公司的 GPRS 網路設定，需要指定特殊的 APN 或 DNS Server 的 IP 位址，或者有些需要輸入特定的使用者名稱及密碼才能正常的連線。

請與你的電訊公司聯絡以取得該資訊。
完成選擇後，請按【下一步】。



步驟七：設定網路連線會出現以下的畫面。



步驟八：安裝完成之後，需要重新啓動系統。

手

機

良

伴

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

手

機

良

伴

手

機

良

伴

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.