

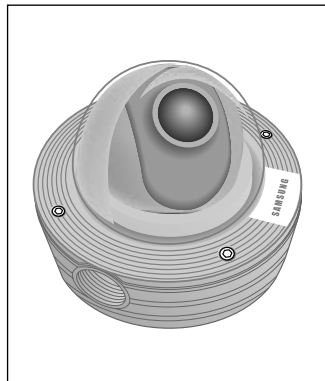


АНТИВАНДАЛЬНАЯ КУПОЛЬНАЯ  
ВИДЕОКАМЕРА

# SCC-931T(P)

Руководство пользователя

R



 <b>ВНИМАНИЕ</b> ОПАСНОСТЬ ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ, НЕ ОТКРЫВАТЬ!	
ВНИМАНИЕ: ВО ИЗБЕЖАНИЕ ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ, НЕ СНИМАЙТЕ ЗАДНЮЮ КРЫШКУ. ВНУТРИ ИЗДЕЛИЯ НЕТ ДЕТАЛЕЙ, ТРЕБУЮЩИХ ОБСЛУЖИВАНИЯ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕМ. ОБСЛУЖИВАНИЕ ДОЛЖНО ВЫПОЛНЯТЬСЯ КВАЛИФИЦИРОВАННЫМИ СПЕЦИАЛИСТАМИ ПО ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБСЛУЖИВАНИЮ	
Этот символ указывает на то, что внутри изделия имеется высокое напряжение. Любой контакт с внутренними деталями данного изделия является опасным.	
Этот символ предупреждает вас о том, что имеется важная информация относительно эксплуатации и обслуживания изделия.	

Во избежание повреждений, следствием которых может быть пожар или поражение электрическим током, не подвергайте данное изделие воздействию дождя или влаги.

Данное устройство соответствует требованиям, изложенным в Части 15 Правил Федеральной комиссии связи (США). При эксплуатации данного устройства должны выполняться следующие два условия:

- 1) Данное устройство не должно создавать вредных радиопомех, и
- 2) Данное устройство должно нормально работать при наличии радиопомех, включая те радиопомехи, которые могут оказывать неблагоприятное воздействие на его работу.

## **ВНИМАНИЕ:**

Неправильная замена аккумулятора может привести к взрыву. Заменяйте аккумулятор аккумулятором того же типа, или эквивалентным аккумулятором, который рекомендован изготовителем. Утилизация отработавшего свой срок аккумулятора должна выполняться в соответствии с инструкциями изготовителя.

1. Прочтите данные инструкции.
2. Сохраните данные инструкции.
3. Принимайте во внимание все предупреждения.
4. Следуйте всем инструкциям.
5. Не пользуйтесь данным изделием вблизи воды.
6. Выполняйте чистку изделия только сухой тканью.
7. Не загромождайте никакие вентиляционные отверстия. Выполните установку изделия в соответствии с инструкциями изготовителя.
8. Не устанавливайте изделие рядом с источниками тепла, такими, как радиаторы, решетки системы отопления, или другими устройствами, которые генерируют тепло (включая, усилители).
9. В целях безопасности не отказывайтесь от использования вилок поляризованного или заземляющего типа. Вилка поляризованного типа имеет два ножевых контакта, один из которых шире другого. Вилка заземляющего типа имеет два ножевых контакта и третий заземляющий контакт. Широкое лезвие третьего заземляющего контакта предусмотрено для вашей безопасности. Если поставляемая вместе с аппаратом вилка не подходит для вашей розетки, попросите опытного электрика заменить старую розетку.
10. Чтобы защитить шнур питания от повреждений, проложите его так, чтобы не ходить по нему. Защитите шнур питания в местах соединения со штепсельной вилкой, электрической розеткой и в том месте, где он выходит из изделия.
11. Пользуйтесь только теми приспособлениями/принадлелностями, которые рекомендованы изготовителем.
12. Используйте изделие только с такой тележкой, стойкой, штативом, кронштейном или столом, которые рекомендованы изготовителем, или которые продаются вместе с изделием. При эксплуатации соблюдайте осторожность во время перемещения изделия, установленного на тележке, чтобы избежать травм в результате опрокидывания изделия /тележки.
13. Перед перемещением изделия отсоедините его от электросети. При использовании тележки соблюдайте осторожность во время перемещения изделия, установленного на тележке, чтобы избежать травм в результате опрокидывания изделия /тележки.
14. Все работы, связанные с техническим обслуживанием изделия должны выполняться квалифицированными специалистами по техническому обслуживанию. Обслуживание изделия требуется выполнять, когда изделие получило какое-либо повреждение, например, был поврежден его шнур питания или вилка шнура питания, внутрь изделия попала жидкость или посторонние предметы, изделие подверглось воздействию дождя или влаги, изделие не работает должным образом, а также после падения изделия.

# Содержание

<b>Глава 1 Краткий обзор</b> .....	<b>5</b>
Введение .....	6
Название компонентов и функции .....	7
<b>Глава 2 Установка видеокамеры</b> .....	<b>10</b>
Проверка комплекта поставки .....	11
Меры предосторожности, которые следует соблюдать во время установки и эксплуатации видеокамеры .....	13
Необходимые кабели .....	15
Установка видеокамеры .....	16
Подключение кабелей и проверки .....	26
<b>Глава 3 Краткий обзор меню настроек видеокамеры</b> .....	<b>28</b>
Структура меню настроек .....	29
Структура МЕНЮ НАСТРОЕК ВИДЕОКАМЕРЫ .....	30
CAMERA ID (ИДЕНТИФИКАТОР ВИДЕОКАМЕРЫ) .....	30
IRIS (ДИАФРАГМА) .....	30
AUTO FOCUS (АВТОФОКУСИРОВКА) .....	33
SHUTTER (ЗАТВОР) .....	34
AGC (АВТОМАТИЧЕСКАЯ РЕГУЛИРОВКА УСИЛЕНИЯ)/MOTION (ДВИЖЕНИЕ) .....	35
WHITE BAL (БАЛАНС БЕЛОГО) .....	36
SYNC (СИНХРОНИЗАЦИЯ) .....	38
SPECIAL (СПЕЦИАЛЬНЫЕ ФУНКЦИИ) .....	39
MOTION DET (ДЕТЕКТОР ДВИЖЕНИЯ) .....	43
EXIT (ВЫХОД) .....	44
<b>Назначения контактов внешнего разъема</b> .....	<b>45</b>
<b>Технические характеристики видеокамеры</b> .....	<b>46</b>

## Глава 1

### Краткий обзор

В данной главе представлено краткое описание видеокамеры и ее основных функций, а также указаны названия ее основных компонентов и описано назначение этих компонентов.

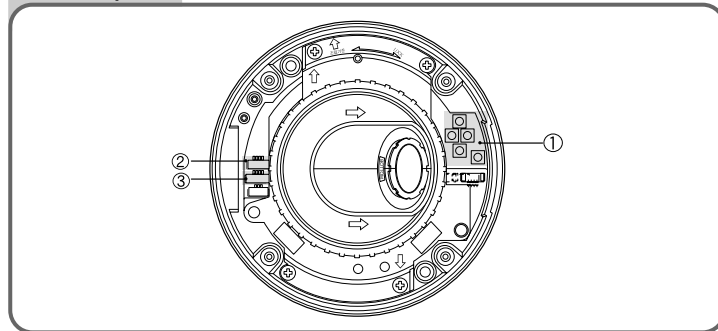


Антивандаальная купольная видеокамера является устройством видеонаблюдения купольного типа и идеально подходит для ведения наблюдения в банках, в магазинах, на коммерческих предприятиях, на промышленных установках и т. п. Ударопрочная конструкция данной видеокамеры позволяет ей выдерживать случайные удары и акты вандализма, а также обеспечивает защиту от влаги и пыли.

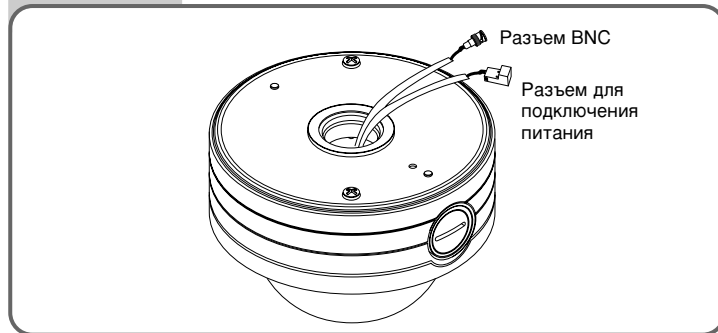
Данная видеокамера является современным устройством видеонаблюдения, которое позволяет вести наблюдение с увеличением до 120x, благодаря наличию в нем объектива с переменным фокусным расстоянием (оптическое увеличение до 12x) и интегральной микросхемы цифрового увеличения изображения (цифровой трансфокатор).

Эта видеокамера является многофункциональным устройством видеонаблюдения, снабженным всеми основными функциями современных видеокамер для видеонаблюдения, а именно: функцией ведения наблюдения при низкой освещенности, которая позволяет вести наблюдение за движущимися объектами при очень низкой внешней освещенности, функцией регулировки баланса белого, которая обеспечивает очень точную цветопередачу при использовании любого источника света, функцией компенсации встречной засветки (BLC), которая компенсирует эффект затемнения изображения при наличии яркого источника света, расположенного сзади наблюдаемого объекта, а также функцией автофокусировки, которая автоматически отслеживает движущиеся объекты и выполняет фокусировку на этих объектах.

Вид спереди



Вид сзади



### ❶ Клавиши управления работой видеокамеры (управления настройками видеокамеры)

Назначение клавиш управления работой видеокамеры меняется в зависимости от того, в каком режиме находится видеокамера - в обычном рабочем режиме (на экране не отображается меню настроек), или в режиме меню настроек.

#### → В обычном рабочем режиме

- Клавиши [ВВЕРХ/ВНИЗ]: Клавиша [ВВЕРХ] используется в качестве клавиши ПРИБЛИЖЕНИЕ (увеличение изображения), а клавиша [ВНИЗ] используется в качестве клавиши УДАЛЕНИЕ (уменьшение изображения).
- Клавиши [ВЛЕВО/ВПРАВО]: Клавиша [ВЛЕВО] используется в качестве клавиши ФОКУСИРОВКА НА БОЛЕЕ БЛИЗКИЙ ОБЪЕКТ, а клавиша [ВПРАВО] используется в качестве клавиши ФОКУСИРОВКА НА БОЛЕЕ ДАЛЬНИЙ ОБЪЕКТ
- Клавиша [ENTER]: Эта клавиша используется для входа в меню настроек.

#### → В режиме меню настроек

- Клавиши [ВВЕРХ/ВНИЗ]: С помощью этих клавиш осуществляется перемещение курсора вверх или вниз.
- Клавиши [ВЛЕВО/ВПРАВО]: С помощью этих клавиш осуществляется перемещение курсора влево или вправо, или выполняется последовательный просмотр значений, которые могут быть назначены параметрам в каждом меню настроек.
- Клавиша [ENTER]: Эта клавиша используется для входа в подменю меню настроек при ее нажатии на выбранном подменю настроек, или для ввода текущего значения.

### ❶ Разъем для подключения питания и разъем выходного видеосигнала (4-штырьковый)

Эти разъемы используются для подключения кабеля блока питания и кабеля входного видеосигнала.

### ❶ Разъем RS485 и выходной разъем сигнала тревоги (4-штырьковый)

Эти разъемы используются для подключения кабеля дистанционного управления RS485 и кабеля, который используется для передачи СИГНАЛА ТРЕВОГИ при работе в режиме ДЕТЕКТОРА ДВИЖЕНИЯ.

## Глава 2

### Установка видеокамеры

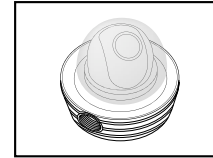
.....

В этой главе описано, какие проверки должны быть выполнены перед установкой видеокамеры, как выбрать место для установки видеокамеры, и какие меры предосторожности следует соблюдать во время установки видеокамеры. Теперь давайте установим видеокамеру и подключим к ней кабели.

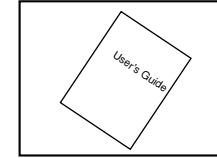


### Проверка комплекта поставки

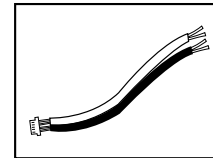
Проверьте, что в упаковочной коробке находятся показанные ниже компоненты.



Антивандальная купольная видеокамера



Руководство пользователя



Кабель тревожной сигнализации и RS485

- ✓ **ПЛАСТМАССОВЫЙ ДЮБЕЛЬ** (2 шт.)  
← для крепления видеокamеры на потолке



- ✓ **ШУРУП-САМОРЕЗ** (2 шт.) ← для крепления видеокamеры на потолке (ТН М4 X L30, ЧЕРНЫЙ + УПЛОТНИТЕЛЬНОЕ КОЛЬЦО)



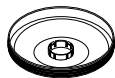
- ✓ **МЕЛКИЙ КРЕПЕЖНЫЙ ВИНТ** (2 шт.) ← Вворачиваются в отверстия в нижней части влагозащитного уплотнения при креплении видеокamеры на трубе (СН М5 X L8 XМ7 + УПЛОТНИТЕЛЬНОЕ КОЛЬЦО)



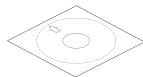
- ✓ **ЗАГНУТЫЙ ТОРЦЕВОЙ КЛЮЧ** (1 шт.)  
← для снятия КУПОЛООБРАЗНОЙ КРЫШКИ



- ✓ **ДЕКОРАТИВНАЯ НАКЛАДКА** (1 шт.)  
← для закрывания зазора между потолком и ТРУБОЙ, когда видеокamera монтируется на трубе (ABS 94 V0)



- ✓ **ШАБЛОН** (1 шт.) ← для высверливания отверстий при креплении видеокamеры на потолке (ПЛОТНАЯ БУМАГА)



- ✓ Перед установкой видеокamеры проверьте, что монтажная площадка сможет выдержать вес видеокamеры.
- ✓ Проверьте, что кабель не зажимается какими-либо предметами, и что его изоляционная оболочка не повреждена. (Невыполнение этого требования может привести к повреждению видеокamеры.).
- ✓ Удалите с места установки видеокamеры посторонних людей, так как во время выполнения монтажа видеокamеры на них могут упасть тяжелые предметы. Перед началом установки видеокamеры уберите с места установки ценное оборудование.
- ✓ Видеокamera должна устанавливаться в прохладном месте, и на нее не должен падать прямой солнечный свет.  
Не подвергайте видеокamera воздействию прямых солнечных лучей, как во время работы, так и при хранении. Используйте функцию компенсации встречной засветки, когда перед видеокamerой находится мощный точечный источник света, или над ней расположены очень яркие лампы.
- ✓ Температура и влажность окружающего воздуха в местах установки видеокamеры должны быть следующими:
  - Рабочая температура: от -10°C ~ до +50°C
  - Относительная влажность: не выше 90 %
- ✓ Должен использоваться источник питания с указанными ниже характеристиками:
  - Потребляемая мощность: 6 Вт
  - Напряжение: 12 В постоянного тока, ток нагрузки 600 мА; 24 В переменного тока, ток нагрузки 300 мА

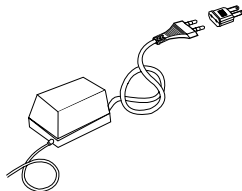
### Варианты установки

- ✓ Видеокамера может быть установлена непосредственно на потолке.
- ✓ Видеокамера может быть установлена на спускающейся с потолка трубе.
- ✓ Видеокамера может быть установлена непосредственно на стене.
- ✓ Видеокамера может быть установлена на выходящей из стены трубе.
- ✓ Видеокамера также может быть установлена на углах здания или на колоннах, при этом используется ДЕРЖАТЕЛЬ ДЛЯ УСТАНОВКИ НА СТЕНЕ (SADT-101WM), ДЕРЖАТЕЛЬ ДЛЯ УСТАНОВКИ НА УГЛАХ ЗДАНИЯ (SADT-110CM), или ДЕРЖАТЕЛЬ ДЛЯ УСТАНОВКИ НА СТОЛБЕ (SADT-100PM). (Эти компоненты продаются отдельно).

Для установки и эксплуатации видеокамеры требуются указанные ниже кабели.

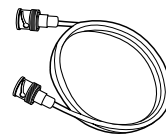
### Кабель блока питания

Блок питания, который подключается к гнезду входа питающего напряжения видеокамеры, должен иметь следующие номинальные характеристики: 12 В постоянного тока, ток нагрузки 600 мА или 24 В переменного тока, ток нагрузки 300 мА



### Кабель видеосигнала

Для соединения выходного разъема видеосигнала с входным гнездом монитора используется кабель BNC (кабель с миниатюрными соединителями байонетного типа)

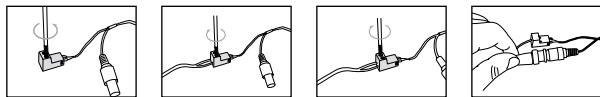




## Установка видеокамеры непосредственно на потолке.

1. Выберите монтажную площадку, которая сможет выдержать вес видеокамеры.
2. Закрепите на монтажной площадке шаблон для высверливания отверстий, который поставляется в комплекте с видеокамерой, высверлите в потолке отверстия (диаметр 5 мм, глубина не менее 35 мм), а затем вставьте в высверленные отверстия пластмассовые дюбели (HUD 5), которые поставляются в комплекте с видеокамерой.

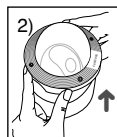
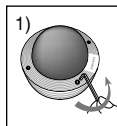
3. Подсоедините к видеокамере кабель питания и кабель для видеосигнала, и расположите эти кабели так, чтобы при установке ВИДЕОКАМЕРЫ они не были повреждены или не были зажаты какими-либо предметами.



4. Перед установкой ВИДЕОКАМЕРЫ снимите с нее КУПОЛОБРАЗНУЮ КРЫШКУ.

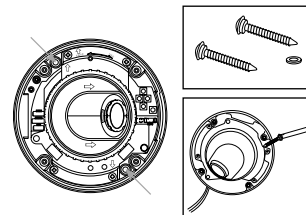
- 1) Выверните 4 КРЕПЕЖНЫХ БОЛТА, расположенные на КОРПУСЕ видеокамеры (выворачиваются против часовой стрелки), как показано на рисунке. Для выворачивания винтов используйте поставляемый в комплекте с видеокамерой ЗАГНУТЫЙ ТОРЦЕВОЙ КЛЮЧ.

- 2) Снимите КУПОЛОБРАЗНУЮ КРЫШКУ, как показано на рисунке.



5. Установите ВИДЕОКАМЕРУ.

Для этого совместите монтажные отверстия видеокамеры с отверстиями, в которых были установлены ПЛАСТМАССОВЫЕ ДЮБЕЛИ и закрепите видеокамеру с помощью ШУРУПОВ-САМОРЕЗОВ (ТН М4 X 30) с УПЛОТНИТЕЛЬНЫМИ КОЛЬЦАМИ (в двух точках). (УПЛОТНИТЕЛЬНЫЕ КОЛЬЦА обеспечивают водонепроницаемость).



6. Отрегулируйте направление объектива.

- 1) Отверните ЗАЖИМНОЕ КОЛЬЦО в направлении против часовой стрелки, как показано на рисунке, для того, чтобы можно было перемещать КОРПУС ОБЪЕКТИВА и КРЫШКУ ОБЪЕКТИВА.



- 2) Регулировка направления объектива по вертикали осуществляется с помощью перемещения КОРПУСА объектива, а регулировка направления объектива по горизонтали осуществляется с помощью вращения КОРПУСА объектива вместе с узлом КРЫШКИ ОБЪЕКТИВА. (На узле КРЫШКИ ОБЪЕКТИВА имеется стопорный механизм, который не позволяет поворачивать ОБЪЕКТИВ более чем на 180° (вправо и влево). При повороте ОБЪЕКТИВА на слишком большой угол может произойти перекручивание внутренних проводов, что может привести к короткому замыканию или к обрыву проводов).



## Установка видеокамеры

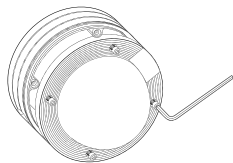
☛ Метка **ВОТТОМ** (НИЗ) на **ОБЪЕКТИВЕ** должна быть направлена вниз. (В противном случае изображение может получиться наклонным или перевернутым).



3) Установите **ОБЪЕКТИВ** в желаемом направлении и, удерживая одной рукой **КРЫШКУ ОБЪЕКТИВА**, плотно затяните **ЗАЖИМНОЕ КОЛЬЦО** в направлении по часовой стрелке второй рукой для того, чтобы надежно зафиксировать **ОБЪЕКТИВ**.

7. Если на внутренней или на внешней стороне **КУПОЛООБРАЗНОЙ КРЫШКИ** имеется грязь, удалите ее с помощью мягкой фланелевой протирочной хлопчатобумажной ткани.

8. Установите **КУПОЛООБРАЗНУЮ КРЫШКУ** в правильном положении и закрепите ее на корпусе с помощью четырех крепежных болтов (заворачиваются по часовой стрелке с помощью **ЗАГНУТОГО ТОРЦЕВОГО КЛЮЧА**).



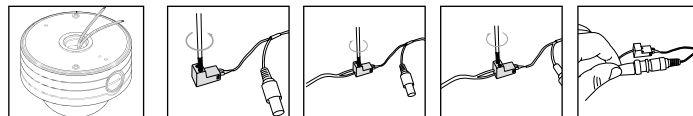
### Установка видеокамеры на трубе.

1. Выберите монтажную площадку, которая сможет выдержать вес устанавливаемого оборудования.
2. Заверните поставляемые в комплекте с видеокамерой **МЕЛКИЕ КРЕПЕЖНЫЕ ВИНТЫ** (СН М5 X L8 XM7 + **УПЛОТНИТЕЛЬНОЕ КОЛЬЦО**) в каждое из двух отверстий для того, чтобы предотвратить проникновение воды и пыли.

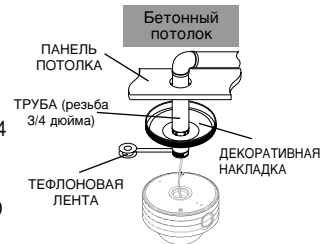


### Установка видеокамеры на трубе, спускающейся с потолка.

3. Установите **ДЕКОРАТИВНУЮ НАКЛАДКУ** на **ТРУБУ**. (**ДЕКОРАТИВНАЯ НАКЛАДКА** используется для того, чтобы закрыть отверстие в потолке при установке видеокамеры внутри помещения).
4. Подсоедините к видеокамере кабель питания и кабель для видеосигнала.

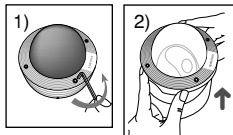


5. Протяните кабель питания и кабель видеосигнала внутри трубы и выведите их наружу, вверните **ТРУБУ** (3/4 дюйма) в расположенное на видеокамере резьбовое отверстие для подсоединения трубы, (резьба 3/4 дюйма) для того, чтобы закрепить **ВИДЕОКАМЕРУ** на трубе. (\*Намотайте на резьбовую часть **ТРУБЫ** тонкую **ТЕФЛОНОВУЮ ЛЕНТУ** для того, чтобы резьбовое соединение было водонепроницаемым, и проверьте, что кабели не пережаты в области крепления).



6. Для выполнения регулировки направления **ВИДЕОКАМЕРЫ** снимите с нее **КУПОЛООБРАЗНУЮ КРЫШКУ**.

1) Для отворачивания винтов, которыми крепится крышка видеокамеры, используйте поставляемый в комплекте с видеокамерой **ЗАГНУТЫЙ ТОРЦЕВОЙ КЛЮЧ**. Отверните 4 **БОЛТА**, которыми крышка крепится к **КОРПУСУ**, против часовой стрелки, как показано на рисунке.

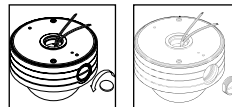


2) Снимите **КУПОЛООБРАЗНУЮ КРЫШКУ**, как показано на рисунке.

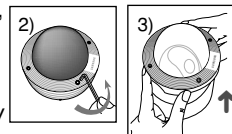
7. Отрегулируйте направление **ОБЪЕКТИВА** и установите **КУПОЛООБРАЗНУЮ КРЫШКУ**. (См. шаги с 6 по 8 процедуры установки видеокамеры на потолке, где описано, как выполняется регулировка направления **ОБЪЕКТИВА** и установка **КУПОЛООБРАЗНОЙ КРЫШКИ**).

## Установка видеокамеры на горизонтальной трубе.

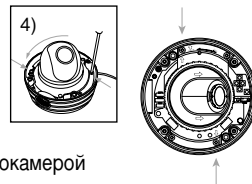
1. Протяните кабель питания и кабель видеосигнала, выходящие из расположенного в нижней части видеокамеры резьбового отверстия для подсоединения трубы, к резьбовому отверстию для подсоединения трубы, которое расположено сбоку на видеокамере.



1) С помощью отвертки с плоским лезвием или с помощью монеты выверните из бокового отверстия видеокамеры **РЕЗЬБОВУЮ ПРОБКУ** (выворачивается против часовой стрелки) для того, чтобы снять **КОРПУС** видеокамеры.



2) Отверните 4 **КРЕПЕЖНЫХ БОЛТА** на **КОРПУСЕ** видеокамеры (отворачиваются против часовой стрелки), как показано на рисунке. Для отворачивания винтов используйте поставляемый в комплекте с видеокамерой **ЗАГНУТЫЙ ТОРЦЕВОЙ КЛЮЧ**.



3) Снимите **КУПОЛООБРАЗНУЮ КРЫШКУ**, как показано на рисунке.

4) Отверните 2 **ВИНТА**, с помощью которых крепится **ВИДЕОКАМЕРА** (отворачиваются против часовой стрелки), и поверните **ВИДЕОКАМЕРУ** в положение **РАЗЪЕДИНЕНИЯ** (против часовой стрелки) для того, чтобы снять ее.

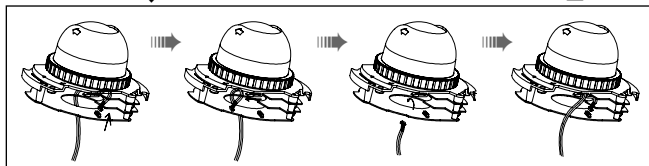
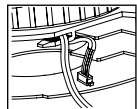
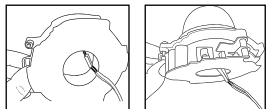
# Установка видеокamеры

5) Извлеките ВИДЕОКАМЕРУ из КОРПУСА.

(Полностью отделите кабель питания от кабеля для видеосигнала).



6) Отсоедините кабель питания и кабель для видеосигнала от печатной платы, и расположите их так, чтобы их можно было пропустить через отверстие для подсоединения ТРУБЫ, расположенное сбоку на КОРПУСЕ видеокamеры, как показано на рисунке.



Отсоедините РАЗЪЕМ от ПЕЧАТНОЙ ПЛАТЫ.

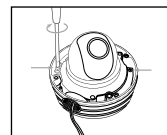
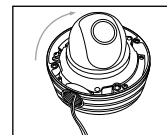
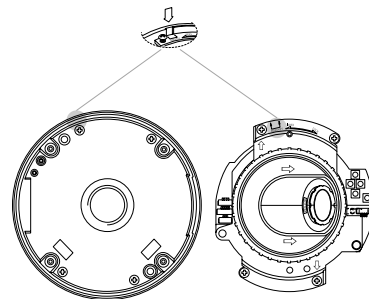
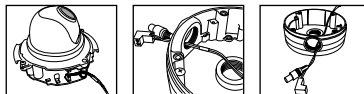
Отсоедините кабель от кабельного зажима

Извлеките кабель через центральное отверстие в печатной плате.

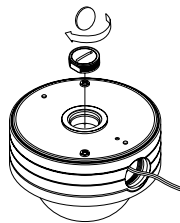
Не пропускайте кабель через центральное отверстие в печатной плате, закрепите его с помощью кабельного зажима на наружной стороне ВИДЕОКАМЕРЫ, а затем соедините РАЗЪЕМ. (Если кабель не будет закреплён с помощью кабельного зажима, то любое приложенное к кабелю усилие будет передаваться на РАЗЪЕМ и на ПЕЧАТНУЮ ПЛАТУ, что может привести к их повреждению.

## Установка видеокamеры

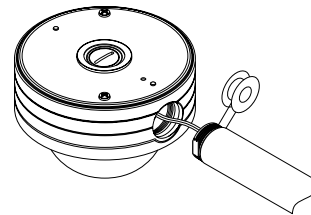
7) Пропустите кабели через отверстие для подсоединения ТРУБЫ, расположенное сбоку на КОРПУСЕ видеокamеры, совместите индексные СТРЕЛКИ (↑ ↓) на корпусе камеры с прорезью на КАМЕРЕ, вставьте КАМЕРУ в корпус камеры и поверните ее по часовой стрелке до упора, а затем зафиксируйте с помощью двух ВИНТОВ.



- 8) С помощью отвертки с плоским лезвием или с помощью монеты вверните в отверстие для подсоединения трубы, расположенное снизу на КОРПУСЕ видеокамеры, РЕЗЬБОВУЮ ПРОБКУ. (Проверьте, что под пробку установлено УПЛОТНИТЕЛЬНОЕ КОЛЬЦО (P22 T2.4). Если УПЛОТНИТЕЛЬНОЕ КОЛЬЦО не будет установлено, то соединение не будет герметичным, и это может привести к выводу из строя видеокамеры из-за проникновения влаги).

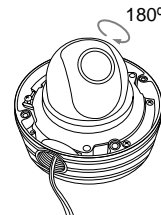


- 9) Протяните кабель питания и кабель для видеосигнала внутри трубы, и выведите их наружу, вверните ТРУБУ (3/4 дюйма) в резьбовое отверстие для подсоединения трубы на видеокамере (резьба 3/4 дюйма) для того, чтобы закрепить ВИДЕОКАМЕРУ на трубе. (\* Намотайте на резьбовую часть ТРУБЫ тонкую ТЕФЛОНОВУЮ ЛЕНТУ для того, чтобы соединение было водонепроницаемым, и проверьте, что кабели не пережаты в области крепления).



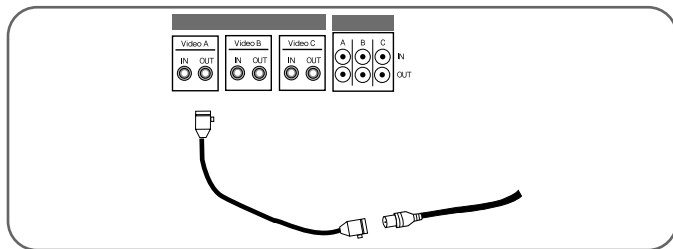
- 10) Отрегулируйте направление ОБЪЕКТИВА и установите КУПОЛООБРАЗНУЮ КРЫШКУ. (См. шаги с 6 по 8 процедуры установки видеокамеры на потолке, где описано, как выполняется регулировка направления ОБЪЕКТИВА и установка КУПОЛООБРАЗНОЙ КРЫШКИ).

- Для того чтобы перевернуть изображение на экране (верх/низ), когда видеокамера устанавливается так, что КУПОЛООБРАЗНАЯ КРЫШКА направлена вверх, отверните ЗАЖИМНОЕ КОЛЬЦО, снимите КРЫШКУ ОБЪЕКТИВА, и поверните объектив на 180°, при этом метка ВОТТОМ (НИЗ) должна быть направлена вниз. Установите КРЫШКУ ОБЪЕКТИВА на место, отрегулируйте направление ОБЪЕКТИВА, а затем закрепите его с помощью ЗАЖИМНОГО КОЛЬЦА (заворачивается по часовой стрелке).

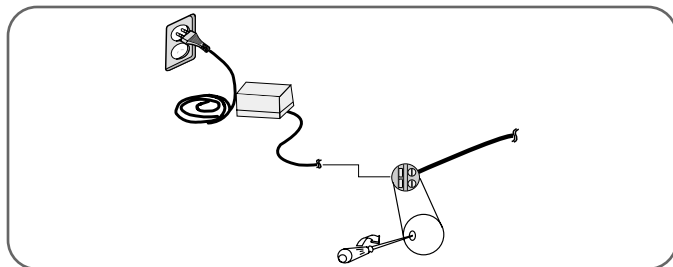


## Подключение кабелей и проверки

1. Сначала подсоедините разъем кабеля BNC (кабель с миниатюрными байонетными соединителями) к гнезду выхода видеосигнала (VIDEO OUT) видеокамеры.
2. Затем подсоедините второй разъем кабеля BNC к гнезду входа видеосигнала на мониторе.



3. Затем подсоедините блок питания. Подсоедините кабель от блока питания (2 жилы) к клеммам питания на видеокамере и затяните винты клемм с помощью отвертки с плоским лезвием, как показано ниже. (ЗЕМЛЯ: помечена белой линией на кабеле).



4. Выберите источник питания, который вы хотите использовать, и установите переключатель источника питания, расположенный снизу на блоке питания, в соответствующее положение. Затем подключите блок питания к электрической розетке.
5. Если видеокамера работает нормально, то появляется показанный ниже экран, который через 5 секунд исчезает.

```
ADDR: 0
TYPE : RS485, HALF
BAUD: 38400
LENS CHECK OK!
```

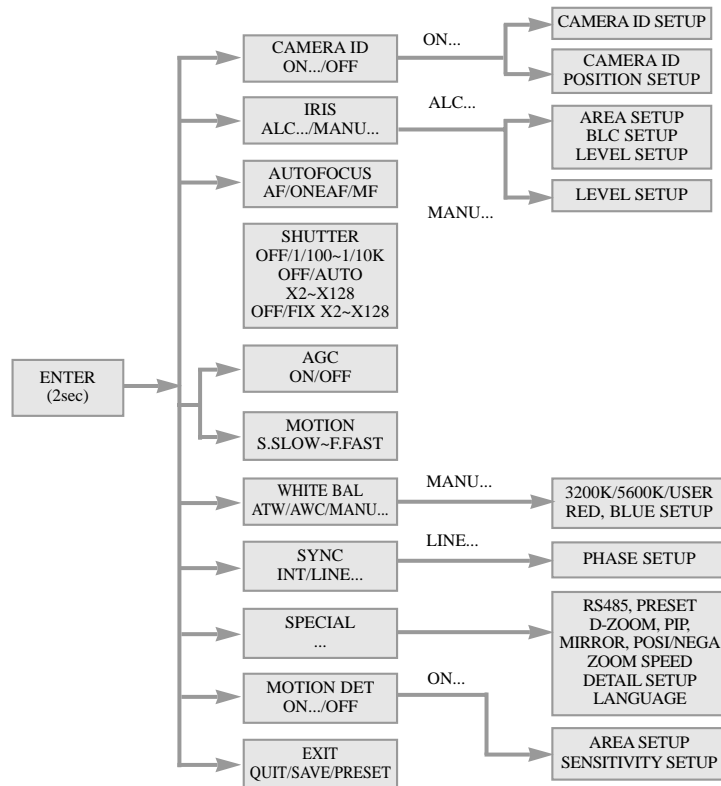
6. Выполните следующие проверки для линии RS485:
  - Скорость передачи: 4800 бит/с - 38 400 бит/с
  - Количество битов данных: 8
  - Количество стоповых битов: 1
  - Бит контроля четности: нет

## Глава 3 Краткий обзор меню настроек видеокамеры

В данной главе руководства описана общая организация меню настроек видеокамеры, и описаны их функции.

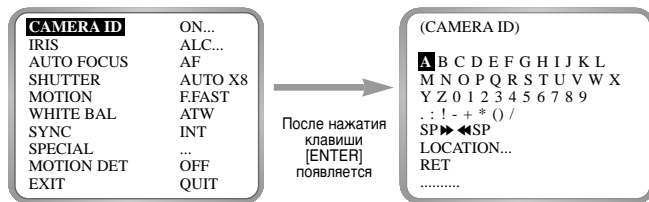


## Структура меню настроек



## CAMERA ID (ИДЕНТИФИКАТОР ВИДЕОКАМЕРЫ)

Меню CAMERA ID используется для назначения видеокамере идентификатора, который отображается на экране подключенного к видеокамере монитора. Если в меню настроек видеокамеры вы установите ON (ВКЛЮЧЕНО) для позиции CAMERA ID и нажмете клавишу [ENTER], то появится экран подменю, в котором вы можете назначить для видеокамеры идентификатор (CAMERA ID). ИДЕНТИФИКАТОР ВИДЕОКАМЕРЫ может включать в себя буквы, цифры и некоторые специальные символы (максимум 12 знаков). С помощью меню LOCATION (МЕСТОПОЛОЖЕНИЕ) вы можете расположить ИДЕНТИФИКАТОР ВИДЕОКАМЕРЫ в любом месте на экране монитора.



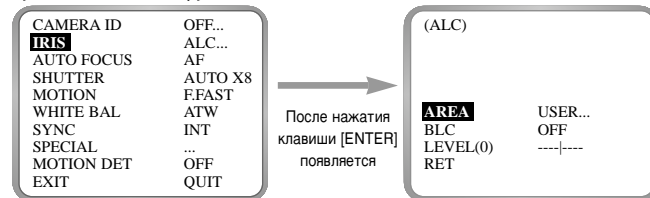
☛ “...” означает, что имеется подменю.

## IRIS (ДИАФРАГМА)

Уровень выходного видеосигнала, который подается с видеокамеры на монитор, может регулироваться с помощью расположенной в объективе ДИАФРАГМЫ в соответствии с интенсивностью входящего в объектив света. Видеокамера обычно комплектуется объективом, снабженным ДИАФРАГМОЙ. В меню ALC (АВТОМАТИЧЕСКАЯ РЕГУЛИРОВКА ОСВЕЩЕННОСТИ) вы можете отрегулировать уровень выходного видеосигнала. В меню MANUAL... (РУЧНАЯ РЕГУЛИРОВКА...) вы можете вручную отрегулировать установку диафрагмы.

## ► ALC (АВТОМАТИЧЕСКАЯ РЕГУЛИРОВКА ОСВЕЩЕННОСТИ)

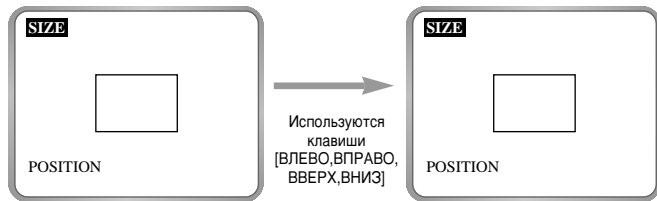
Если в меню настроек видеокамеры вы выберете ALC для позиции IRIS (ДИАФРАГМА) и нажмете клавишу [ENTER], то появится экран подменю, в котором вы можете отрегулировать уровень выходного видеосигнала и компенсацию встречной засветки (BLC). Выбрав позицию LEVEL (УРОВЕНЬ), вы можете с помощью клавиш ВЛЕВО/ВПРАВО отрегулировать уровень выходного видеосигнала. Если вы выберете ON для позиции BLC (КОМПЕНСАЦИЯ ВСТРЕЧНОЙ ЗАСВЕТКИ), то функция BLC будет применяться к области экрана, которая указана в меню AREA (ЗОНА). В меню AREA, которое используется для указания зоны, в которой выполняется функция компенсации встречной засветки, может быть выбран пункт PRESET (ПРЕДУСТАНОВЛЕННАЯ ЗОНА) или USER (ЗОНА ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ). Если вы выбираете в меню AREA опцию и нажимаете клавишу [ENTER], то вы имеете возможность указать область, в которой будет выполняться функция BLC.



## ► BLC (КОМПЕНСАЦИЯ ВСТРЕЧНОЙ ЗАСВЕТКИ; подменю меню ALC/MANU...)

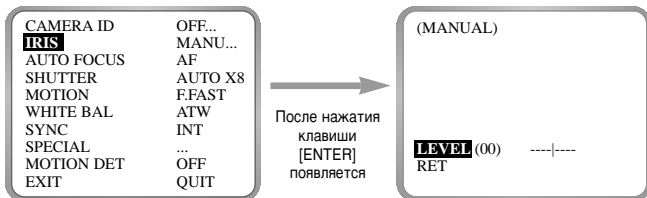
Если вы используете обычную видеокамеру, и сзади наблюдаемого объекта находится мощный источник света, например, источник, излучающий пучок света, то наблюдаемый объект будет выглядеть на экране темным из-за того, что имеет место встречная засветка. Функция BLC компенсирует этот вредный эффект встречной засветки и обеспечивает получение на экране четкого изображения при использовании любого источника света.





Когда зона, в которой выполняется компенсация встречной засветки, не мигает, вы можете задать размер зоны с помощью клавиш перемещения курсора [ВЛЕВО, ВПРАВО, ВВЕРХ, ВНИЗ]. Если вы нажмете клавишу [ENTER], когда зона, в которой выполняется компенсация встречной засветки, не мигает, то эта зона начнет мигать, и вы можете указать местоположение зоны с помощью клавиш перемещения курсора [ВЛЕВО, ВПРАВО, ВВЕРХ, ВНИЗ]. Если вы нажмете клавишу [ENTER] еще раз, то выйдете из меню настройки AREA.

## ➤ MANU (РУЧНАЯ УСТАНОВКА ДИАФРАГМЫ)



Если вы выберете MANU для позиции IRIS (ДИАФРАГМА) и нажмете клавишу [ENTER], то появится экран подменю, в котором вы можете вручную отрегулировать установку диафрагмы. Выбрав позицию LEVEL (УРОВЕНЬ), вы можете с помощью клавиш ВЛЕВО/ВПРАВО отрегулировать величину диафрагмы.

## AUTO FOCUS (АВТОФОКУСИРОВКА)

В меню AUTO FOCUS вы можете указать метод выполнения фокусировки. Вы можете выбрать один из следующих методов фокусировки: ONEAF, AF или MF.

### ➤ AF (Автофокусировка)

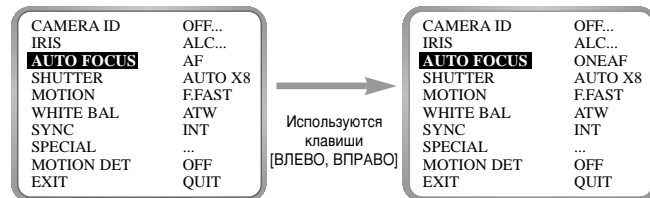
В режиме АВТОФОКУСИРОВКИ фокусировка выполняется автоматически с помощью постоянного контроля воспроизводимого на экране изображения. В режиме АВТОФОКУСИРОВКИ клавиша FOCUS (ФОКУС) не работает, так как фокусировка выполняется автоматически при нажатии клавиши ZOOM (ТРАНСФОКАТОР).

### ➤ ONEAF (Однократная автофокусировка)

В режиме ОДНОКРАТНОЙ АВТОФОКУСИРОВКИ фокусировка выполняется только при нажатии клавиши приближения (телеобъектив). Это соответствует режиму ручной фокусировки (MF), когда трансфокатор находится в фиксированном состоянии, и то же самое, что режим автофокусировки (AF), когда фокусное расстояние объектива изменяется.

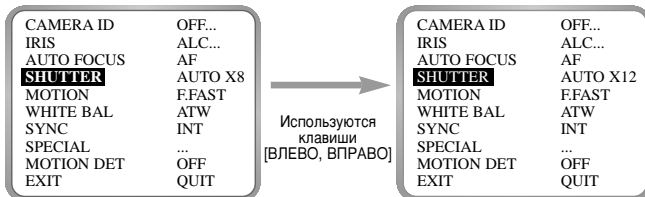
### ➤ MF (Ручная фокусировка)

Пользователь может вручную отрегулировать фокусировку с помощью выбора режима РУЧНОЙ ФОКУСИРОВКИ. С помощью клавиш ВЛЕВО/ВПРАВО выберите в меню AUTO FOCUS опцию ONEAF, AF или MF.



## SHUTTER (ЗАТВОР)

В меню SHUTTER (Затвор) выполняются установки скорости высокоскоростного электронного затвора, автоматического низкоскоростного затвора (AUTO), и фиксированного низкоскоростного затвора (FIX). Высокоскоростной электронный затвор имеет 7 скоростей затвора, которые лежат в диапазоне от 1/100 до 1/10 000 с, а автоматический низкоскоростной затвор, и фиксированный низкоскоростной затвор имеют 12 установок, которые лежат в диапазоне от x2 до x128. Функция низкоскоростного затвора замедляет скорость затвора для того, чтобы изображения, получаемые при слабом освещении, были более четкими и более яркими. Если вы хотите, чтобы видеокамера определяла уровень освещенности и автоматически устанавливала скорость затвора в зависимости от освещенности, выберите автоматический низкоскоростной затвор (AUTO), а если вы хотите установить скорость затвора, которая не зависит от уровня освещенности, выберите позицию, которая начинается со слова FIX (ФИКСИРОВАННЫЙ). При последовательных нажатиях на клавиши ВЛЕВО или ВПРАВО на экране одна за другой появляются показанные ниже скорости затвора:



→ OFF (Выкл.) → 1/100(NTSC), 1/120(PAL) → 1/250 → 1/500 → 1/1000 → 1/2000 → 1/4000 → 1/10K → OFF (Выкл) → AUTOX2 → AUTOX4 → AUTOX6 → AUTOX8 → AUTOX12 → AUTOX16 → AUTOX24 → AUTOX32 → AUTOX48 → AUTOX64 → AUTOX96 → AUTOX128 → OFF (Выкл) → FIXX2 → FIXX4 → FIXX6 → FIXX8 → FIXX12 → FIXX16 → FIXX24 → FIXX32 → FIXX48 → FIXX64 → FIXX96 → FIXX128

## AGC (АВТОМАТИЧЕСКАЯ РЕГУЛИРОВКА УСИЛЕНИЯ)/MOTION (ДВИЖЕНИЕ)

### ➤ AGC (АВТОМАТИЧЕСКАЯ РЕГУЛИРОВКА УСИЛЕНИЯ (APU))

Если видеокамера работает в условиях плохой освещенности, вы можете выбрать режим, в котором при снижении уровня освещенности ниже определенного значения будет автоматически включаться функция APU.

С помощью клавиш ВВЕРХ/ВНИЗ выберите в МЕНЮ НАСТРОЕК позицию AGC (при этом должен быть выбран режим высокоскоростного ЭЛЕКТРОННОГО ЗАТВОРА (от 1/100 до 1/10 000 с) или режим OFF (Выкл.)), затем с помощью клавиш ВЛЕВО или ВПРАВО выберите ON (Вкл.), и включите функцию APU.

CAMERA ID	OFF..
IRIS	ALC..
AUTO FOCUS	AF
SHUTTER	OFF
<b>AGC</b>	ON
WHITE BAL	ATW
SYNC	INT
SPECIAL	...
MOTION DET	OFF
EXIT	QUIT

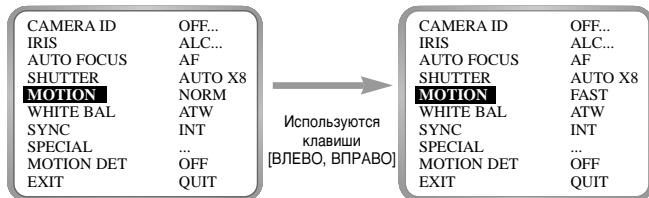
### ➤ MOTION (ДВИЖЕНИЕ)

Эта функция может использоваться в режиме автоматического низкоскоростного затвора (AUTO), имеется 5 позиций установки этой функции: S.SLOW (ОЧЕНЬ МЕДЛЕННОЕ), SLOW (МЕДЛЕННОЕ), NORM (НОРМАЛЬНОЕ), F.FAST (ОЧЕНЬ БЫСТРОЕ), FAST (БЫСТРОЕ).

- При выборе позиции S.SLOW устанавливается минимальное усиление APU, что обеспечивает возможность наблюдать в темноте за неподвижными объектами.
- При выборе позиции SLOW устанавливается небольшое усиление APU, что обеспечивает возможность наблюдать в темноте за медленно передвигающимися объектами.
- При выборе позиции NORM устанавливается среднее усиление APU, что обеспечивает возможность наблюдать в темноте за движущимися объектами.
- При выборе позиции FAST устанавливается высокое усиление APU, что обеспечивает возможность наблюдать в темноте за быстро движущимися объектами.
- При выборе позиции F.FAST устанавливается максимальное усиление APU, что обеспечивает возможность наблюдать в темноте за объектами, которые перемещаются очень быстро.

# Структура МЕНЮ НАСТРОЕК ВИДЕОКАМЕРЫ

Когда для позиции SHUTTER (ЗАТВОР) в МЕНЮ НАСТРОЕК выбран режим низкой освещенности (низкая скорость затвора), выберите с помощью клавиш ВВЕРХ/ВНИЗ функцию MOTION (ДВИЖЕНИЕ) и включите ее. С помощью клавиши ВЛЕВО или ВПРАВО вы можете перейти соответственно в режим SLOW или FAST.



## WHITE BAL (БАЛАНС БЕЛОГО)

В меню WHITE BAL вы можете установить функцию регулировки баланса белого, которая позволяет вам правильно воспроизводить на экране белый цвет при использовании источников света с разной цветовой температурой. Если вы выбрали в меню WHITE BAL режим ATW (АВТОМАТИЧЕСКАЯ ПОДСТРОЙКА БАЛАНСА БЕЛОГО), то видеочкамера будет постоянно контролировать изменения цветовой температуры, и будет выполнять автоматическую подстройку баланса белого в соответствии с цветовой температурой. Если вы выбрали в меню WHITE BAL режим AWC (АВТОМАТИЧЕСКАЯ РЕГУЛИРОВКА БАЛАНСА БЕЛОГО), то баланс белого в соответствии с цветовой температурой будет устанавливаться только один раз, и это значение будет в дальнейшем сохраняться. Если вы выбрали в меню WHITE BAL режим MANUAL (РУЧНАЯ УСТАНОВКА БАЛАНСА БЕЛОГО), то вы имеете возможность выполнять ручную установку баланса белого в соответствии с текущим освещением.

3200K: Устанавливается цветная температура, равная 3200 K  
5600K: Устанавливается цветная температура, равная 5600 K  
USER (ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЙ): Используйте КРАСНУЮ (RED) и СИНИЮ (BLUE) регулировочную полосу для установки нужной цветовой температуры.

### ➤ ATW

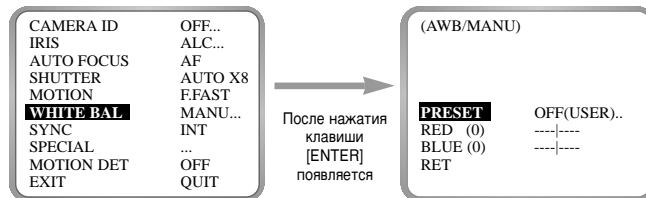
Выберите в меню WHITE BAL режим ATW.

### ➤ AWC

Выберите в меню WHITE BAL режим AWC, установите перед объективом лист белой бумаги, и нажмите клавишу [ENTER]. В режиме AWC автоматическая регулировка баланса белого будет выполняться только при нажатии клавиши [ENTER].

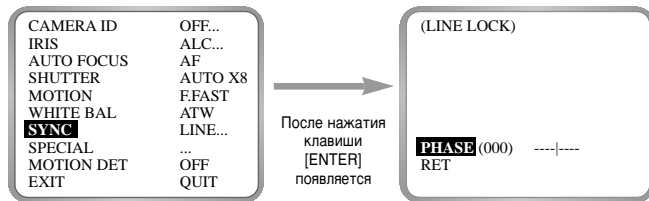
### ➤ MANU

Если вы выбрали пункт меню MANU... и нажали клавишу [ENTER], то появляется подменю MANU..., в котором вы можете вручную установить баланс белого. Вы можете выбрать цветную температуру 3200K, 5600K или режим USER (ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЙ) с помощью клавиш ВЛЕВО/ВПРАВО в меню PRESET (ПРЕДУСТАНОВКА).



## SYNC (СИНХРОНИЗАЦИЯ)

Выберите INT (ВНУТРЕННЯЯ), если используется внутренняя синхронизация, или LINE... (СЕТЬ ПЕРЕМЕННОГО ТОКА...), если используется несколько камер и синхронизация фазы видеокамеры выполняется с помощью внешнего сигнала (сигнал сети переменного тока 60 Гц (NTSC), сигнал сети переменного тока 50 Гц (PAL)). Отклонения фазы между видеокамерами могут быть устранены с помощью регулировки PHASE (ФАЗА).



Функция SYNC может использоваться только в том случае, если видеокамера питается от сети переменного тока. Если используется источник постоянного напряжения, то функция SYNC использоваться не может.

Установите курсор на позицию SYNC, и с помощью клавиш [ВЛЕВО/ВПРАВО] выберите нужный режим синхронизации (INT/LINE...). Если вы выбрали LINE..., и нажали клавишу [ENTER], на экране появляется подменю регулировки ФАЗЫ (PHASE). Регулировка фазы может выполняться в диапазоне от -106 до +106 (NTSC) и в диапазоне от -138 до +138 (PAL).

## SPECIAL (СПЕЦИАЛЬНЫЕ ФУНКЦИИ)

В меню SPECIAL вы можете выполнять следующие регулировки: POSI/NEGA (ПОЗИТИВ/НЕГАТИВ), PIP (КАРИНКА В КАРИНКЕ), MIRROR (ЗЕРКАЛЬНОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ), четкость по горизонтали, и четкость по вертикали

### ➤ CTRL TYPE (ТИП УПРАВЛЕНИЯ)

Эта функция в антивандальной купольной видеокамере не используется.

### ➤ RS485

Выполняется установка скорости передачи данных (4800, 9600, 19 200, или 38 400 бит в секунду) и установка адреса видеокамеры для порта RS485. При использовании нескольких видеокамер все камеры должны иметь разные адреса. (При использовании одинаковых адресов для разных камер, связь может оказаться невозможной).

### ➤ PRESET (ПРЕДУСТАНОВКА)

Вы можете выбрать и сохранить в памяти предустановки ZOOM (ТРАНСФОКАТОР) и FOCUS (ФОКУС), позиции от 0 до 9.

### ➤ D-ZOOM (ЦИФРОВОЕ УВЕЛИЧЕНИЕ)

Выполняется установка увеличения цифрового трансфокатора (всего 5 установок в диапазоне от x2 до x10).

### ➤ PIP

Функция "картинка в картинке", с помощью которой изображение воспроизводится в окне, которое занимает 1/16 часть экрана, может использоваться только вместе с функцией Digital Zoom (Цифровое увеличение). Если функция цифрового увеличения выключена, то на экране отображается символ "функция заблокирована" (—).

### ➤ MIRROR (ЗЕРКАЛЬНОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ)

Изображение переворачивается в горизонтальной плоскости.

# Структура МЕНЮ НАСТРОЕК ВИДЕОКАМЕРЫ

## ➤ POSI/NEGA (ПОЗИТИВ/НЕГАТИВ)

Выбор позитивного или негативного изображения.

## ➤ ZOOM SPEED (СКОРОСТЬ ТРАНСФОКАЦИИ)

Устанавливается скорость изменения фокусного расстояния объектива. При нажатии клавиш ВЛЕВО/ВПРАВО в меню ZOOM SPEED скорость трансфокации будет изменяться следующим образом:

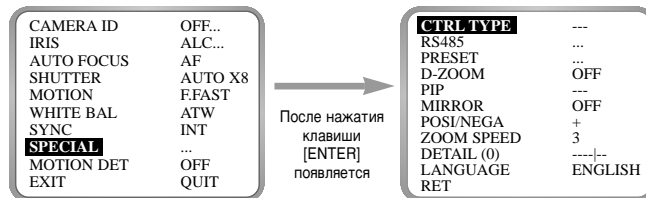
- 1 : Время, за которое увеличение изменяется с x1 до x12, составляет 14 с (самая низкая скорость трансфокации)
- 2 : Время, за которое увеличение изменяется с x1 до x12, составляет 6 с (низкая скорость трансфокации)
- 3 : Время, за которое увеличение изменяется с x1 до x12, составляет 4 с (высокая скорость трансфокации)
- 4 : Время, за которое увеличение изменяется с x1 до x12, составляет 2 с (самая высокая скорость трансфокации)

## ➤ DETAIL (ДЕТАЛЬНОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ)

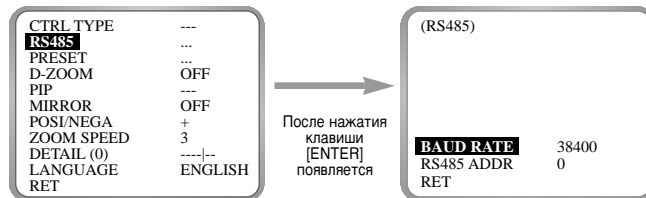
Регулировка четкости изображения по вертикали и по горизонтали.

Если вы выбираете SPECIAL и нажимаете клавишу [ENTER], то на экране появляется подменю

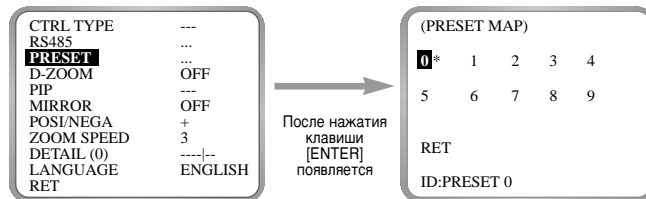
SPECIAL, в котором вы можете настроить специальные функции.



Для включения функции выберите соответствующий пункт меню с помощью клавиш ВЛЕВО/ВПРАВО.

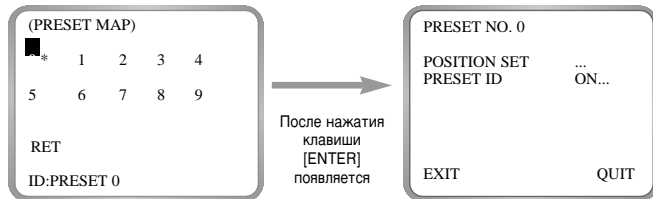


После нажатия клавиши [ENTER] в меню RS485 вы можете установить адрес камеры и скорость передачи данных.



# Структура МЕНЮ НАСТРОЕК ВИДЕОКАМЕРЫ

В меню PRESET (ПРЕДУСТАНОВКА) вы можете сохранить в памяти до 10 предустановок трансфокатора и фокусировки. Функция PRESET может использоваться, когда подключен контроллер SSC-1000 (продается отдельно) и используется удаленное управление через порт RS485.



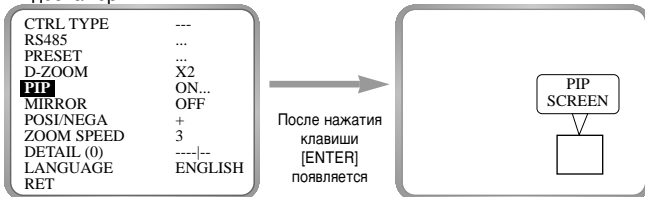
Когда вы выбираете номер позиции ПРЕДУСТАНОВКИ и нажимаете клавишу [ENTER], появляется показанный выше экран.

## ► POSITION SET (ПОЗИЦИЯ ПРЕДУСТАНОВКИ)

В памяти сохраняются позиции предустановок трансфокатора и фокусировки.

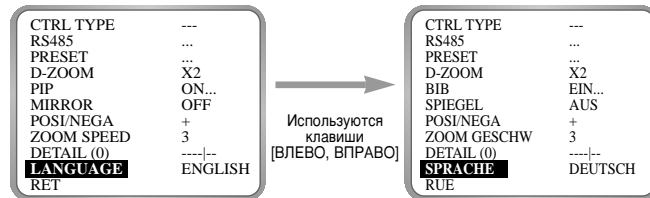
## ► PRESET ID (ИДЕНТИФИКАТОР ПРЕДУСТАНОВКИ)

В памяти сохраняется идентификатор для позиции предустановки подобно тому, как это выполняется при установке идентификатора видеокамеры.



После того как вы выбрали ON... (Вкл.) и нажали клавишу [ENTER], вы можете установить положение окна PIP на экране с помощью клавиш [ВВЕРХ, ВНИЗ, ВЛЕВО, ВПРАВО].

## ► LANGUAGE (ЯЗЫК)

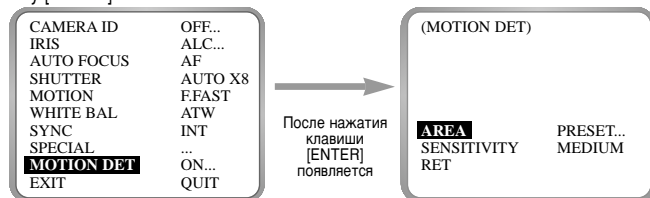


Вы можете выбрать один из следующих языков: English (английский), Deutsch (немецкий), Francais (французский), Espanol (испанский), и Italiano (итальянский).

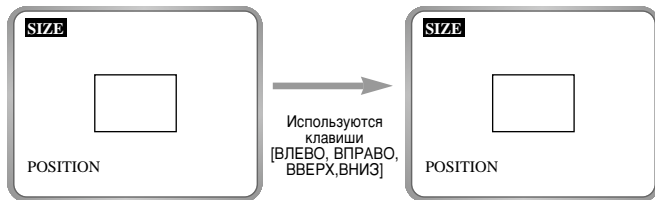
## MOTION DET (ДЕТЕКТОР ДВИЖЕНИЯ)

Вы можете установить чувствительность детектора движения, а также зону, в которой выполняется обнаружение движения. Функция MOTION DET позволяет обнаруживать движущиеся объекты и может использоваться для обнаружения перемещения лица, проникшего в помещение в нерабочее время. Если вы выберете ON (Вкл.) и нажмете клавишу [ENTER], на экране появится подменю MOTION DET.

Если вы выберете в меню AREA (ЗОНА) пункт PRESET (ПРЕДУСТАНОВЛЕННАЯ), то функция ДЕТЕКТОР ДВИЖЕНИЯ будет работать в зоне, установленной на заводе-изготовителе перед отправкой видеокамеры заказчику, и вы можете установить эту зону непосредственно, выбрав позицию USER (ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКАЯ) и нажав клавишу [ENTER].



Вы также можете переместить курсор на позицию SENSITIVITY (ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТЬ) и с помощью клавиш ВЛЕВО и ВПРАВО выбрать чувствительность детектора ДВИЖЕНИЯ (LOW (НИЗКАЯ), MEDIUM (СРЕДНЯЯ), HIGH (ВЫСОКАЯ)). После установки местоположения зоны обнаружения, подобно тому, как это выполняется в подменю BLC AREA (ЗОНА КОМПЕНСАЦИИ ВСТРЕЧНОЙ ЗАСВЕТКИ), нажмите клавишу [ENTER] для возвращения в предыдущее меню MOTION DET.



## EXIT (ВЫХОД)

Используется для выхода из меню настроек видеокамеры и возвращения в нормальный рабочий режим.

### ➤ QUIT (ВЫХОД БЕЗ СОХРАНЕНИЯ)

Игнорируются все сделанные вами изменения, и выполняется возвращение на настройки, которые были ранее сохранены в меню настроек.

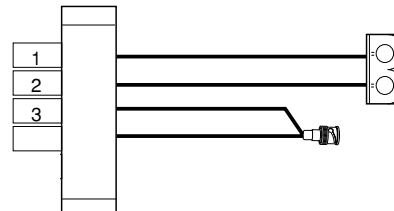
### ➤ SAVE (СОХРАНЕНИЕ)

Сохраняются все изменения, выполненные в меню настроек.

### ➤ PRESET (ПРЕДУСТАНОВЛЕННЫЕ)

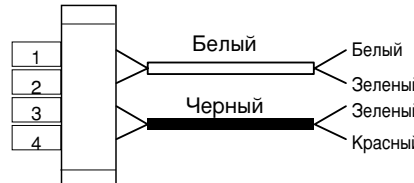
Игнорируются все изменения, и выполняется возвращение на установки, которые были ранее сохранены в меню настроек на заводе-изготовителе перед отправкой видеокамеры заказчику.

## CN 753: Вход питания камеры и выход видеосигнала



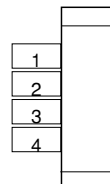
№контакта	Назначение контакта
1	Вход питания камеры
2	Вход питания камеры
3	Земля
4	Выход видеосигнала

## CN 654: Управление через интерфейс RS485 и выход сигнала тревоги



№контакта	Назначение контакта
1	СИГНАЛ ТРЕВОГИ (Разомкнут/Земля)
2	Земля
3	RS485 ⊖ Зеленый
4	RS485 ⊕ Красный

## CN 103: Вход/Выход интерфейса RS232



№контакта	Назначение контакта
1	Земля
2	RS232-RXD(CAM)
3	RS232-TXD(CAM)
4	+5 В

# Технические характеристики видеокамеры

ХАРАКТЕРИСТИКА	ЗНАЧЕНИЕ
Тип изделия	Антивандальная купольная видеокамера
Питание	24 В переменного тока 10 % (NTSC: 60 Гц 0,1 Гц, PAL: 50 Гц 0,1 Гц) 12 В постоянного тока +10 %/-5 %
Потребляемая мощность	Приблизительно 6 Вт
Система цветного телевидения	Стандартная система цветного телевидения NTSC (PAL)
Формирователь изображения	ПЗС-матрица с межстрочным переносом и накоплением дырок (IT S-HAD), 1/4 дюйма
Количество эффективных пикселей	NTSC: 768 (Г) x 494 (В) PAL: 752 (Г) x 582 (В)
Развертка	NTSC: 525 линий, чересстрочная 2:1 PAL: 625 линий, чересстрочная 2:1
Частота развертки	Строчная развертка (NTSC): 15 734 Гц (внутренняя синхронизация)/15 750 Гц (синхронизация от электросети) Строчная развертка (PAL): 15 625 Гц (внутренняя синхронизация)/15 625 Гц (синхронизация от электросети) Кадровая развертка (NTSC): 59,94 Гц/(внутренняя синхронизация)/60 Гц (синхронизация от электросети) Кадровая развертка (PAL): 50 Гц/(внутренняя синхронизация)/50 Гц (синхронизация от электросети)
Метод синхронизации	Внутренняя синхронизация/Синхронизация от сети переменного тока
Разрешение	480 телевизионных линий (ЦВЕТНОЕ/ЧЕРНО-БЕЛОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ)
Отношение сигнал/шум	52 дБ (APU выключена)

ХАРАКТЕРИСТИКА	ЗНАЧЕНИЕ
Минимальная освещенность сцены	1 люкс (30 единиц IRE, без повышения чувствительности) 0,01 люкса (30 единиц IRE, повышение чувствительности x128)
Цветовая температура	Режимы ATW/AWC/MANUAL (3200 К, 5600 К, регулировка усиления R/B)
Скорость электронного затвора	Выкл., 1/100 (NTSC), 1/120 (PAL), 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, 1/4000, 1/10 000 секунды
Компенсация встречной засветки	Выкл./Вкл. (Установка зоны)
Увеличение чувствительности	Выкл./Авто 2x - 128x/Фиксированное 2x - 128x
Цифровое увеличение	Выкл./Вкл.(x10), картинка в картинке
Детектор движения	Выкл./Вкл.(Установки зоны обнаружения/чувствительности)
Обработка сигнала изображения	Позитив/негатив, зеркальное изображение, регулировка четкости
Выходной сигнал	Полный (композитный) телевизионный сигнал: 1,0 В (размах амплитуды) на нагрузке 75 Ом, разъем BNC
Объектив	Фокусное расстояние: 3,6 - 43,2 мм Относительное отверстие: F1,8 (установка "широкоугольный объектив"), F2,6 (установка "телеобъектив")
Дистанционное управление	RS485 (полудуплексное)
Диапазон рабочих температур	От -10°C до +50°C (14 °F - 122 °F)
Рабочая влажность	До 90 %
Габаритные размеры	132 (диаметр) x 95,3 мм
Масса	Приблизительно 1 кг/2,2 фунта





Part No. AB68-00461A(01)  
Printed in Korea